

المئة في تراجم من بلغ المئة

أحمد إبراهيم العلاونة

www.arabicmagazine.com

المئة في تراجم من بلغ المئة

من الأعلام العرب في العصر الحديث

إعداد
أحمد إبراهيم العلاونة





رئيس التحرير
محمد بن عبدالله السيف

الرياض. طريق صلاح الدين الأيوبي (الستين).شارع المنفلوطي
هاتف: 4767345.4777943 فاكس: 4766464
ص.ب 5973 الرياض 11432 | المملكة العربية السعودية

www.arabicmagazine.com
info@arabicmagazine.com



فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
العلاونة، أحمد إبراهيم
المئة في ترجمة مَن بلغ المئة من الأعلام العرب في العصر الحديث. / أحمد إبراهيم العلاونة.-
الرياض، 1443هـ.
136 ص؛ 14×21 سم.- (كتاب المجلة العربية ؛ 547)
ردمك: 2-24-8320-603-978
1 - الأعلام - العالم العربي - تراجم أ.العنوان ب.السلسلة
ديوي 920,5 8322 / 1443

رقم الإيداع: 8322 / 1443
ردمك: 2-24-8320-603-978

المحتويات

مقدمة

الحمد لله رب العالمين، الذي قسّم الآجال والأعمار والأرزاق، والصلاة والسلام على رسوله الزكي الأمين، وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

فهذا كتاب مَن حضرني ذكره ممن بلغ المئة بالتاريخ الهجري، أو قاربها 99 سنة، أو تعدّى المئة قليلاً، من الأعلام العرب المعاصرين، وهم مئة نفس، وأسميته (المئة في ترجمة مَن بلغ المئة من الأعلام العرب في العصر الحديث)، بذلت فيه ما وسعني من جهد في جمعه، وقد اخترت هؤلاء الأعلام من مختلف الأقطار العربية، رجالاً ونساءً، وإن كان الرجال أكثر.

واعتمدت التاريخ الهجري لأنه هو الأساس في تاريخنا الإسلامي، والتزاماً أيضاً بمنهج القدماء في كتب التراجم.

وقد اجتمعت عندي طائفة ممن بلغ الثامنة والتسعين، ولكني لم أدخلهم، وإن كانوا سيثرون الكتاب، لأني ألزمت نفسي بشرط ذكرته قبل قليل.

وهذا الموضوع مطروق في تراثنا، فقد ألّف الذهبي (أهل المئة فصاعداً) وقد تساهل أحياناً، فذكر بعض مَن لم يبلغ المئة. وقريباً منه ألّف أبو حاتم السجستاني (كتاب المُعَمَّرين).

ومن الطريف أيضاً في هذا الكتاب أنك قد تجد العَلَم وابنه، كالشيخ حسنين مخلوف وابنه عبدالرحمن.

وسيجد القارئ أني ترجمت لهم تراجم مختصرة وافية وحيادية -بلا مدح أو قدح- فكنت أذكر اسمه ومولده ووفاته، وأهم أعماله ومؤلفاته -إن كان له مؤلفات- وصورته، إن توفرت.

هذا وقد زاد عدد تراجم الكتاب على مئة ترجمة. ولي في هذا سلف، كالأربعين النووية وألفية ابن مالك، فكلاهما تجاوز العدد المذكور.

والله المسؤول أن يوفقنا بدءاً ونهاية، وأن يمتعنا بأسماعنا وأبصارنا ما أحيانا، ونعوذ به أن نُردّ إلى أرذل العمر، وله الحمد في الأولى والآخرة، وهو نعم المولى، ونعم النصير.

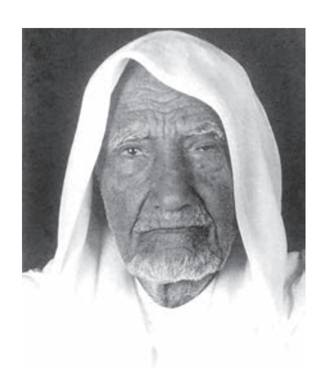
أحمد إبراهيم العلاونة

السبت 27 جمادى الأولى 1443هـ / 1 كانون الثاني 2022م.



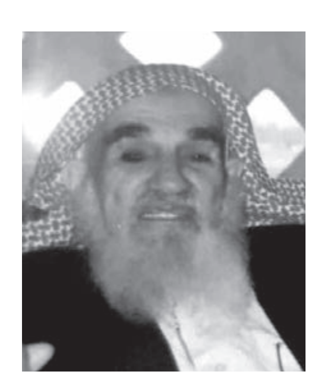
1- إبراهيم أحمد عبدالفتاح

الشاعر المدرس والباحث المصري. ولد في قرية ديرب نجم، من محافظة الشرقية عام 1327هـ/1909م، وتخرج في دار العلوم بالقاهرة عام 1935، واشتغل بالتدريس إلى أن أُحيل إلى التقاعد، فاختاره شيخ الأزهر مستشاراً له لشؤون المعاهد الدينية بالإسكندرية، وألّف (من وحي الدعوة الإسلامية)، شعر، و(لبنى وابن ذريح) مسرحية شعرية، و(القاموس القويم للقرآن الكريم) جزآن، وتوفي عام 1426هـ/2005م.



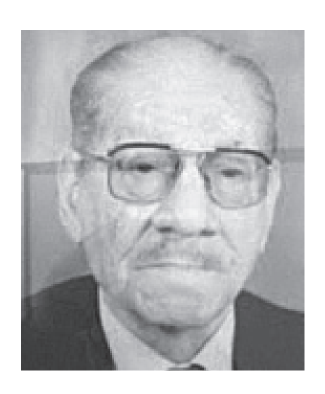
2- إبراهيم الجرّاح

العالم الفقيه النحوي والشاعر والمؤرخ الكويتي. ولد بالكويت عام 1319هـ/1901م، ونشأ فيها، واشتغل بالتدريس. كان عالماً بتاريخ الكويت وأهلها ومواضعها، ميّالاً للزهد. جمع الدكتور يعقوب الغنيم ما ظفر به من شعره في كتاب (إبراهيم سليمان الجراح،حياته وشعره)، وتوفي بالكويت عام 1422هـ/2001م.



3- إبراهيم بن راشد الحديثي

العالم والقاضي السعودي. ولد في البكيرية من منطقة القصيم سنة 1322هـ/1904م، وأخذ العلم عن علماء القصيم، ومارس الوعظ والإرشاد، ثم ولي القضاء ببعض المدن السعودية، إلى أن أُحيل إلى التقاعد سنة 1412هـ، وألّف كتباً، منها (نظرات في العقيدة والمجتمع) و(المجموع المختار في ذكر تراجم عشرة من خيرة الأصحاب الأخيار) و(العقد الثمين، في غزوات النبي صلى الله عليه وسلم) و(سلم الوصول إلى معرفة غزوات ومكاتبات الرسول صلى الله عليه وسلم). توفي سنة 1424هـ/2004م.



4- إبراهيم زكي قناوي

المهندس والوزير المصري. ولد سنة 1319هـ/1901م، وتخرج في مدرسة المهندس خانة (كلية الهندسة بجامعة القاهرة) الآن، سنة 1924، ثم ابتعث إلى الولايات المتحدة الأمريكية، وأحرز الماجستير 1931، وعمل بوزارة الأشغال، ونفّذ مشروعات هندسية، ثم عين نائباً لرئيس هيئة السد العالي بأسوان 1961–1969، فوزيراً للري 1969–1971، ثم رئيساً لجهاز التعمير لمدن القناة 1974–1977، وفاز بجائزة الدولة التقديرية في العلوم 1988، وتوفي سنة 1420هـ/1999م.



5- أبو بكر الجزائري

المفسر والعالم الجزائري، اشتهر بكنيته، واسمه جابر بن موسى. ولد في قرية ليوة من أعمال بسكرة عام 1339هـ/1921م، وتعلم في بسكرة والجزائر العاصمة، ثم هاجر إلى السعودية، وتعلم بالحرمين، واستقر بالمدينة المنورة، ودرّس في مدارسها. ولما أُسست الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة عام 1380هـ/1960م، ولي التدريس فيها إلى أن تقاعد عام 1406هـ/1986م، ومات فيها عام 1439هـ/2018م. من آثاره (منهاج المسلم) و(عقيدة المؤمن) و(أيسر التفاسير لكلام العلي الكبير) خمسة مجلدات، و(الدولة الإسلامية) و(الشباب السعودي).



6- أبو بكر بناني

الفقيه الشاعر المغربي. ولد في الرباط عام 1307هـ/1889م، وتعلم بالرباط وفاس، وغيرهما من مدن المغرب، وحفظ القرآن الكريم، وأطلقت الثوراتُ المسلحة -وبخاصة ثورة الريف بالمغرب- لسانَه بفيض من الأناشيد الحماسية والأشعار ضد المستعمر الفرنسي، ويُظنّ أنه أول شاعر مغربي نظم نشيداً حماسياً لبث روح الحماس في المغاربة، وحثّهم على معاونة المجاهد محمد بن عبدالكريم الخطابي قائد ثورة الريف، وكان نظم نشيد ثوري في ظل الأحكام العسكرية السائدة يتسبب بإعدامه لو عُرف. تقلب في مناصب عديدة، فعمل محرراً بصحيفة (السعادة)، ثم بإدارة الشؤون الجنائية بالقصر الملكي، ثم عين نائباً في مجلس الاستئناف الشرعي، إلى أن أُحيل إلى التقاعد، وكان رابع أربعة من العلماء يتناوبون على سرد الحديث بين يدي سلطان المغرب في مجالسه العلمية، وكُفّ بصره ووهنت قواه في آخر عمره، مع احتفاظه بذاكرته سليمة. له شعر متفرق، لم يجمع في ديوان، ومقالات منشورة، وتوفي عام 1408هـ/1987م.



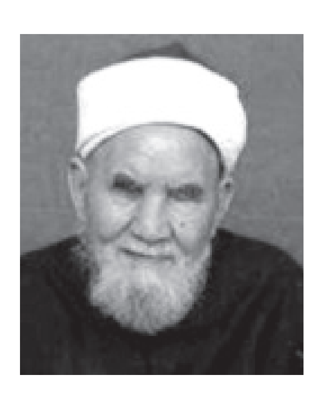
7- أبو بكر القادري

العالم والسياسي والداعية والصحفي المغربي. ولد بسلا سنة 1332هـ/1914م، وعمل في التعليم، وشارك في الحركة الوطنية، وانضم إلى حزب الاستقلال، واشتغل بالصحافة، فولي إدارة تحرير مجلة (الإيمان) وأصدر صحيفة (الرسالة) عام 1980، واختير عضواً في الأكاديمية المغربية، وألف كتباً، منها (مذكراتي في الحركة الوطنية المغربية) و(قصة النهضة) و(في سبيل مجتمع إسلامي) و(رجال عرفتهم) و(في سبيل وحدة إسلامية) و(في سبيل بعث إسلامي) و(دفاع عن المرأة المسلمة) و(مشاهدات في الولايات المتحدة الأمريكية) و(رسالة الرسول محمد عليه السلام، رسالة عالمية خالدة) ومات في سلا سنة 1433هـ/2012م.



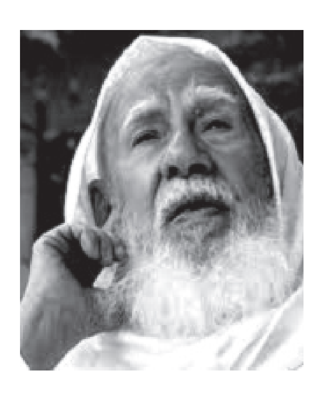
8- إحسان الجابري

الحقوقي والسياسي السوري. ولد بحلب سنة 1296هـ/1879م، درس فيها وفي الآستانة، واشتغل بالمحاماة، ورأس بلدية حلب، وأقام في أوربة بعد معركة ميسلون سنة 1920، وحكم الفرنسيون عليه بالإعدام، ثم عاد إلى سورية وعين محافظاً للاذقية، ثم انتخب نائباً سنة 1954، ثم ترك السياسة بعد انفصال الوحدة بين مصر وسورية 1961، وأقام في القاهرة حتى وفاته فيها سنة 1400هـ/1980م. له كتابان (موقع اقتدار) و(الاشتراكية المثلى).



9- أحمد عبدالعزيز الزيات

الإمام في القراءات. ولد بالقاهرة سنة 1325هـ/1907م، ودرس بالأزهر، وحفظ القرآن الكريم بقراءاته العشر، وعمل بتدريس القراءات بكلية اللغة العربية بالأزهر، ثم اشتغل بالتدريس في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة 1984، وعين مستشاراً بمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة، وألف (تنقيح فتح الكريم في تحرير أوجه القرآن العظيم من طرق طيبة النشر)، نظم، و(شرح تنقيح فتح الكريم)، ومات بالقاهرة سنة 1424هـ/2003م.



10- أحمد بن عبدالله الدوغان

الفقيه الشافعي السعودي، الذي ينعت بشيخ الشافعية بالأحساء. ولد في الأحساء عام 1332هـ/1914م، وأخذ العلم عن علمائها، وحفظ القرآن الكريم، ورحل في طلب العلم إلى خارج السعودية، وولي التدريس في الأحساء. توفي بالأحساء عام 1434هـ/2013م. وأفرد الدكتور عبدالإله حسين العرفج كتاباً عنه سمّاه (أحمد بن عبدالله الدوعاجي، مجدد المدرسة الشافعية في الأحساء).



11- أحمد عبيد

العالم الكُتُبي، والأديب الشاعر، وخبير المخطوطات السوري. ولد بدمشق عام 1310هـ/1892م، ونشأ فيها، وأسس مع أخويه: حمدي، ومحمد توفيق (المكتبة العربية) عام 1908، وكانت مجمعاً تلقائياً للعلماء، وراجع مع الزركلي كتابه (الأعلام) واستخرج له كثيراً من خطوط العلماء التي أثبتها الزركلي في الأعلام، وأصدر (التقويم الهاشمي) عام 1918، الذي ضمّ التاريخين الهجري والميلادي، وأوقات الصلوات، وعلى ظهر كل ورقة طرائف وحكم من النثر والشعر، وما زال يصدر. من الكتب التي ألفها (الأمثال الدارجة) و(ذكرى الشاعرين: شوقي وحافظ)، و(نشر ما انطوى) شعر، و(مشاهير شعراء العصر). ومن الكتب التي حققها (فتاوى شيخ الإسلام زكريا الأنصاري) و(روضة المحبين ونزهة المشتاقين) لابن قيم الجوزية، و(طبقات الحنابلة) لابن أبي يعلى، و(سيرة عمر بن عبدالعزيز) لابن عبدالحكم. توفي بدمشق عام 1409هـ/1989م.



12- أحمد علي الصَّبَّاغ

المهندس المصري، وعضو مجمع اللغة العربية بالقاهرة. ولد بمحافظة كفر الشيخ سنة 1343هـ/1924م، ودخل كلية الهندسة بجامعة عين شمس، وتخرج فيها سنة 1954م، وعلّم فيها وفي جامعة القاهرة وجامعة حلب، وفاز بجائزة الدولة التقديرية سنة 2003م. من كتبه (تكنولوجيا الإنتاج) و(هندسة المواد) و(معدات التشغيل) و(المدخل إلى هندسة الإنتاج) وتوفي سنة 1442هـ/2021م.



13- أحمد قلّاش

العالم الداعية السوري. ولد بحلب سنة 1328هـ/1910م، وأخذ العلم عن علمائها، وأكثر من مطالعة الكتب التي استفاد منها أكثر مما أخذه عن العلماء، ثم عمل إماماً وخطيباً بمساجد حلب، واشتغل بالتعليم في المدرسة الشعبانية والمدرسة الخسروية، ثم استقر في المدينة المنورة سنة 1981، وعلّم سنتين في الجامعة الإسلامية، واستمر في المذاكرة العلمية في بيته، محتفظاً بقواه الذهنية إلى أن مات بها سنة 1429هـ/2008م. من كتبه (تيسير البلاغة) و(من كنوز الإسلام) و(من ذخائر الإسلام) و(في ظلال الجنة) و(تفسير جزء عمّ) و(أنفس الدروس في تهذيب النفوس) و(القصص النبوي الصحيح) و(يوسف الصديق) و(أحكام البيع على المذهب الشافعي).



14- إميلي فارس إبراهيم

الكاتبة والناشطة النسائية اللبنانية. ولدت في نيويورك سنة 1332هـ/1914م، وانتقلت مع عائلتها طفلة إلى بيروت، فتعلمت فيها، ونشطت في العمل النسائي، وخاضت أول تجربة في الانتخابات النيابية في العالم العربي سنة 1953، ولم تنجح، ووليت رئاسة المجلس النسائي اللبناني 1970-1990. من آثارها (الحركة النسائية اللبنانية) و(أدبيات لبنانيات) و(في جزيرة مرغريتا) و(كلمات ومواقف) و(سلمى صايغ، آهة من بلادي) و(كيف يجب أن تطرح قضية المرأة في لبنان؟) ماتت سنة 1432هـ/2011م.



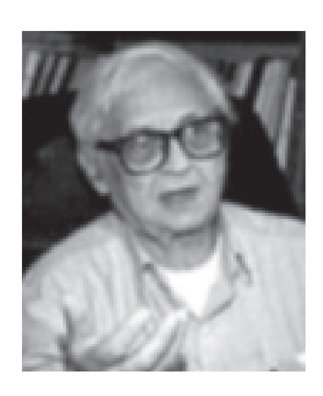
15- بندر بن عبدالعزيز

الأمير السعودي، وهو الابن الحادي عشر للملك عبدالعزيز. ولد بالرياض سنة 1341هـ/1921م، ونشأ فيها، ولم يتولَّ أي منصب رسمي في المملكة، ولكن بعض أولاده تولوا مناصب، كابنه الأمير فيصل، أمير الرياض الحالي. مات في جدة سنة 1440هـ/2019م، وصُلّي عليه في الحرم المكي، ودفن بمكة المكرمة.



16- بهجت أبو غربِيّة

المناضل الفلسطيني. ولد في خان يونس من قطاع غزة عام 1334هـ/1916م، وتعلم في القدس، واشتغل بالتعليم، وشارك في الثورة الفلسطينية 1936-1939، وحرب 1947-1949 من خلال جيش الجهاد المقدس، وانتمى مدة إلى حزب البعث، وشارك في تأسيس منظمة التحرير الفلسطينية، واستقر في عمّان بعد احتلال الضفة الغربية 1967، حتى وفاته فيها عام 1433هـ/2012م. ألف (في خضم النضال العربي الفلسطيني) و(من النكبة إلى الانتفاضة).



17- بولس الخوري

الفيلسوف والكاهن والمفكر اللبناني. ولد في دردِغَيّا، من قرى صور جنوبي لبنان، سنة 1339هـ/1921م، ودرس اللاهوت في بيروت، وأحرز الدكتوراه من جامعة لايدن بهولندا سنة 1965، وعلّم في جامعة روح القدس (الكَسْليك) وجامعة القديس يوسف (اليسوعية)، وأسس مجلة (آفاق) مع غريغوار حداد، والدكتور جيروم شاهين، سنة 1974، وتنقل بين فرنسا وألمانيا وإيطاليا، واستقر بلبنان منتصف الثمانينات، إلى أن مات سنة 1443هـ/2021م. من كتبه (دراسات فلسفية في سبيل أنسنة الإنسان) و(في الدين، مقاربة أنثروبولوجية فلسفية) و(العالم العربي والتحول الاجتماعي والثقافي) و(التفسير المسيحي للقرآن الكريم من القرن الثامن حتى القرن الثاني عشر) و(التفهم والتفاهم بين المسيحيين والمسلمين في نصوص مجادلاتهم في العصر الوسيط) و(في فلسفة الدين) و(تراث وحداثة: قراءة للفكر العربي الحالي).



18- جعفر محمد السقاف

المؤرخ والباحث اليمني. ولد في مدينة سيئون من حضرموت عام 1336هـ/1918م، وتعلم في بعض الأربطة والمدارس العلمية، وعمل في بعض الأعمال الحكومية في سيئون، ثم عمل بوزارة الثقافة 1967 إلى أن أُحيل إلى التقاعد 1984، أشرف خلالها على المركز اليمني للأبحاث الثقافية، وألف كتباً، منها (الأغاني والرقصات الشعبية في محافظة حضرموت) و(أعراف وتقاليد الموارد الأرضية في حضرموت) و(من المحاضرات في جامعة بغداد وجامعة الأحقاف) وبعض الكتب التي ما زالت مخطوطة، وما زال على قيد الحياة، متعه الله بالصحة والعافية.



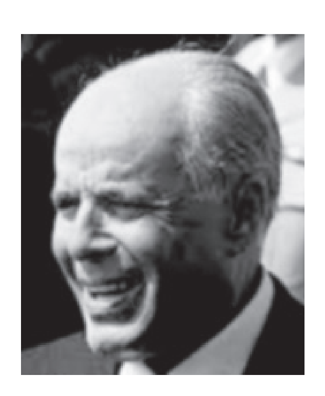
19- جمال حمّاد

العسكري والسياسي والأديب المصري. ولد بالقاهرة سنة 1339هـ/1921م، وتخرج في الكلية الحربية بالقاهرة سنة 1939، وشارك في ثورة أو انقلاب 23 يوليو 1952، وفي حرب فلسطين 1948، والعدوان الثلاثي 1956، وحرب اليمن 1962، وعين مديراً لمكتب الرئيس المصري محمد نجيب، وبعد أن أُطيح به سنة 1954 عين ملحقاً عسكرياً في سورية ولبنان والأردن والعراق، ثم عين محافظاً لكفر الشيخ والمنوفية، وصنّف كتباً، منها (معارك الإسلام الكبرى) و(أعلام الصحابة) و(من سيناء إلى الجولان) و(22 يوليو أطول يوم في تاريخ مصر) و(المعارك الحربية على الجبهة المصرية) و(غروب وشروق) و(ثالثهم الشيطان) روايتان، حوّلتا إلى فلمين سينمائيين، وتوفي سنة 1438هـ/2016م.



20- حامد سعيد

الفنان التشكيلي المصري. ولد بالقاهرة سنة 1326هـ/1908م، ونشأ فيها، وتخرج في مدرسة المعلمين العليا سنة 1931، ثم ابتعث إلى إنكلترا، واشتغل بالتدريس، وأقام معارض، وفاز بجائزة الدولة التقديرية سنة 1981، وألف كتباً، منها (الفن في مصر عبر العصور) و(مصر والقرن21) و(الفن وإعادة بناء الشخصية المصرية) و(بناء الإنسان والتعليم) و(إحسان خليل، فنانة مصرية من أصدقاء الفن والحياة) في سيرة زوجته، ومات سنة 1427هـ/2006م.



21- الحبيب بورقيبة

أول رئيس لتونس بعد الاستقلال. ولد في المنستير سنة 1321هـ/1903م، ودرس الحقوق بجامعة باريس، واشتغل بالمحاماة، وشارك في تأسيس (الحزب الدستوري الجديد) سنة 1934، الذي تحول بعد ثلاثين سنة إلى (الحزب الاشتراكي الدستوري)، ولما استقلت تونس سنة 1956 اختير رئيساً للمجلس الوطني، فرئيساً للوزراء، وانتخب رئيساً لتونس بعد خلع الباي سنة 1957، وظل رئيساً لتونس إلى أن أطاح به رئيس وزرائه زين العابدين بن علي سنة 1987، وأمضى بقية عمره منعزلاً بالمنستير حتى توفي سنة 1421هـ/2000م.



22- حسن الحكيم

السياسي والمناضل السوري. ولد بدمشق عام 1303هـ/1886م، وتعلم فيها وفي الآستانة، وشارك في مجاهدة الاستعمار الفرنسي، وفي إنشاء حزب الشعب، وهرب خارج سورية لما همّ الفرنسيون باعتقاله، ثم عاد عام 1937، وعين مديراً للأوقاف، فوزيراً للمعارف 1939، ثم رئيساً للوزراء 1941-1942، ثم انتخب نائباً عن دمشق 1947، ثم عين وزير دولة لمدة قصيرة 1950، واعتزل السياسة. له نظم، وليس بشاعر، وله (مذكراتي) و(الوثائق التاريخية المتعلقة بالقضية السورية في العهدين العربي الفيصلي والانتداب الفرنسي) و(خبراتي في الحكم). مات بدمشق عام 1402هـ/1982م.



23- حسن الشاعر

شيخ القرّاء في المدينة المنورة. ولد بمصر عام 1291هـ/1874م، وحفظ القرآن صغيراً، وتعلم بالأزهر، وأجاد القراءات الأربع عشرة، ثم استقر بالمدينة المنورة، وأخذ عنه كثيرون، وتجنس بالجنسية السعودية، وصنف (تحفة الإخوان في بيان أحكام تجويد القرآن) ومات بالمدينة عام 1400هـ/1980م. وهو والد وزير الإعلام السعودي الأسبق، الذي وليها سنة 1983-1995.



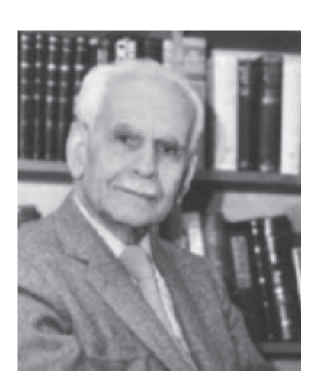
24- حسن عباس زكي

الاقتصادي والوزير المصري. ولد في مدينة بور سعيد سنة 1335هـ/ 1917م، ودخل كلية التجارة بجامعة القاهرة، وتخرج فيها سنة 1938، وولي وزارة الاقتصاد 1958–1961، و1966–1970، واختير مستشاراً للشيخ زايد رئيس الإمارات العربية المتحدة، وأنفق على طبع بعض الكتب، ومات بالقاهرة سنة 1436هـ/ 2014م، ودفن فيها.



25- حسن كُتبي

الكاتب والوزير السعودي، ومن الرعيل الأدبي الأول في السعودية. ولد بالطائف عام 1329هـ/1910م، ونشأ بمكة المكرمة، وعمل في التعليم مدة، وولي رئاسة تحرير صحيفة (صوت الحجاز)، ثم عمل بوزارة المالية، ثم عيّن وزيراً للحج 1970- 1975، وألّف كتباً، منها (ملامح من شخصيات البلاد العربية المقدسة) و(نظرات ومواقف) و(سياستنا وأهدافنا) و(دورنا في زحمة الأحداث) و(هذه حياتي) و(أشخاص في حياتي) و(صفحات مطوية) و(في موكب الحياة، حاضرنا وماضينا) و(شموع على الطريق) و(الأدب الفني)، وتوفي بالمدينة المنورة عام 1433هـ/2012م.



26- حسن الكرمي

العـالم اللغوي المتبحّـر باللغتين العربية والإنكليزية، والإعلامي الفلسـطيني الأردني. ولـد في طولكـرم عـام 1323هـ/1905م، وتخـرج في الكلية العربية بالقدس، وأقـام في لنـدن بعد نكبة فلسـطين عام 1948، موظفاً في القسـم العربـي بهيئـة الإذاعـة البريطانية، وقدّم أشـهر برنامج إذاعـي أدبي (قول علـى قـول) 1953–1987، الذي حـاول البعض تقليده ولم يفلحـوا، ثم ألقى عصا الترحال في عمّان 1989، حتى وفاته فيها عام 1428هـ/2007م.

أتقـن العربيـة والإنكليزيـة إتقانـاً كامـلاً، وألف فيهمـا، فألـف بالإنكليزية، معجـم (المنـار) وصـدر عام 1970، ثم ألـف أضخم وأدق معجـم إنكليزي–عربـي (المـورد الأكبـر) وصـدر عـام 1987، ثم (المغنـي الكبـير) فـ(المغني زائد) فـ(المغني الفريد) فـ(المغني الوجيز) و(المغني) و(المغني الوسـيط). و(هيا نتعلم الإنكليزية) 5 أجزاء.

وألف فيها أيضاً (التعريف بالإسـلام) و(الإسـلام والغرب) و(الصلاة في الإسلام) و(قداسة فلسطين عند المسلمين).

أمـا في العربيـة، فألـف (قـول على قـول) 14 جـزءاً، وهو مـا كان يذيعه في

برنامجه الشهير، و(الهادي إلى لغة العرب) 4 مجلدات، معجم عربي- عربي، وطبع طباعة فاخرة، و(اللغة، نشأتها وتطورها في الاستعمال) و(الثَّنَوية في التفكير) و(التفكير المستقيم والتفكير الأعوج) و(سيرة قط) و(مذكرات حسن سعيد الكرمي) طبع بعد وفاته، بإعداد ابنته سهام، وكايد هاشم، وهو منتقى من كتابه المخطوط (سيرة حياتي)، (والعلم والتعليم والكلية العربية في القدس)، و(قضايا في الفكر والتفكير عند العرب).



27- حسنين مخلوف

الفقيه والمفسر المصري. ولد بالقاهرة عام 1307هـ/1890م، وتعلم بالأزهر، وعين قاضياً شرعياً، ثم عين رئيساً لمحكمة الإسكندرية الشرعية، فرئيساً للتفتيش الشرعي بوزارة العدل، واختير عضواً بهيئة كبار العلماء، ثم مفتياً لمصر 1945–1950، و1952–1954، ثم عين رئيساً للجنة الفتوى بالأزهر، وفاز بجائزة الدولة التقديرية في العلوم الاجتماعية عام 1982، فجائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الإسلام 1983، وصنّف كتباً، منها (فتاوى شرعية وبحوث إسلامية) و(صفوة البيان لمعاني القرآن) و(كلمات القرآن، تفسير وبيان) و(شفاء الصدور الحرجة شرح قصيدة المنفرجة) و(المواريث في الشريعة الإسلامية) و(أسماء الله الحسنى) و(نفحات زكية من السيرة النبوية) و(شرح البيقونية) في مصطلح الحديث، و(فضائل القرآن العظيم وتلاوته)، وتوفي عام 1410هـ/1990م.



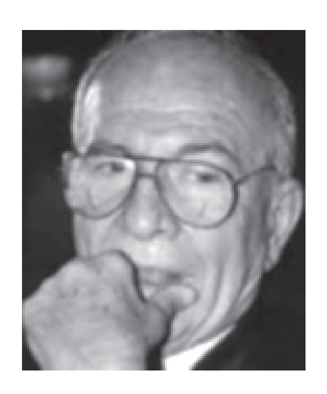
28- حلمي نصر

اللغـوي والمترجـم المصري. ولد في مدينة المنصورة سـنة 1340هـ/1922م، وتعلـم في الأزهـر، ثم درس بجامعة القاهرة، وجامعة السـوربون بباريس، واستقر في البرازيل سنة 1961، وعلّم بجامعة سان باولو، ثم عاد إلى مصر 2015م، وتوفي بالقاهرة سـنة 1441هـ/2019م. له (ترجمة معاني القرآن الكريم) إلى البرتغالية.



29- حنا الفاخوري

مؤرخ الأدب، والعالم باللغة والكاهن اللبناني. ولد في زحلة عام 1333هـ/1915م، وتعلم بالقدس ولبنان، واشتغل بالتدريس، ثم سيم كاهناً عام 1943، وظل يعمل في التدريس، ونظم الشعر، وألف كتباً، منها (تاريخ الأدب العربي) و(الجامع في تاريخ الأدب العربي) و(الموجز في الأدب العربي وتاريخه) و(المشوق الجديد في القواعد العربية) و(المعجم الوافي) بالاشتراك مع الدكتورة وفاء الباني، و(أبو العلاء المعري) و(إخوان الصفا) و(تاريخ الفلسفة العربية) بالاشتراك مع الدكتور خليل الجر، ومات سنة 1432هـ/2011م.



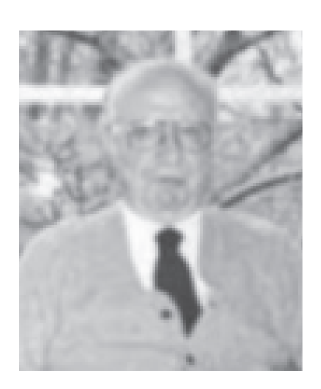
30- خالد محيي الدين

العسكري والسياسي المصري. ولد بمحافظة الدقهلية سنة 1340هـ/1922م، وتخرج في الكلية الحربية بالقاهرة، وشارك في حرب 1948، وفي ثورة أو انقلاب 23 يوليو 1952، فكان عضواً في مجلس قيادة الثورة 1952-1954، ثم رأس تحرير صحيفة (المساء) اليسارية 1956-1959، ورأس مجلس إدارة مؤسسة اليوم 1965، وانتخب عضواً بمجلس الشعب أربع مرات، وتولى أمانة حزب التجمع الوطني 1976، وأصدر صحيفة (الأهالي)، وكتب (والآن أتكلم) مذكرات، وتوفي سنة 1439هـ/2018م.



31- خليل الرَّوَّاف

التاجر الرَّحّال السعودي. ولد بدمشق لأم دمشقية سنة 1316هـ/1898م، وتعلم فيها، وعمل في تجارة العقيلات، وجال في جزيرة العرب وبلاد الشام والعراق، ثم تعرف إلى أمريكية ببغداد سنة 1933، وتزوجها، وهي كاتبة صحفية أمريكية، تكبره بسبع سنوات، وشجعته على الهجرة، فهاجر إلى أمريكا 1935–1949، وعمل في بعض الأعمال، وتزوج فيها بزوجة ثانية، ورُزق منها بابنه الوحيد (نواف) الذي غاب عن أبيه 45 عاماً في أمريكا، وتغير اسمه من (نواف) إلى (كليف) وعثر عليه سنة 1991، بعدما كاد يفقد الأمل في العثور عليه، ثم عاد إلى بلاده سنة 1949، بعد أن طلق زوجته الثانية، التي تزوجت فيما بعد الشاعر المصري أحمد زكي أبو شادي، وتزوج مرة ثالثة بامرأة مصرية، وأنجب منها ابنتين (آسيا) و(أميمة)، وكتب ذكرياته الثريّة في كتاب (صفحات مطوية من تاريخنا العربي الحديث)، وتوفي سنة 1421هـ/2000م.



32- خليل سركيس

الصحفي والأديب اللبناني. ولد ببيروت سنة 1339هـ/ 1921م، لأسرة عملت في الصحافة، فوالده منشئ صحيفة (لسان الحال) وجده خليل خطار، صاحب مجلة (المشكاة). تعلم في جامعة القديس يوسف (اليسوعية) والجامعة الأمريكية ببيروت، وتولى رئاسة تحرير صحيفة (لسان الحال) 1942–1959. وصنف كتباً، منها (صوت الغائب) و(من لا شيء) و(أيام السماء) و(شهادات ورسائل) و(زمن البراكين) و(لبنان) و(زواج مدني) و(أسير الفراغ) و(هواجس الأقلية) و(بعلبك) و(جعيتا) استقر آخر حياته في لندن حتى وفاته سنة 1438هـ/2017م.



33- رائف نجم

المهندس المعماري الفلسطيني الأردني. ولد عام 1344هـ/1926م، وتخرج في كلية الهندسة بجامعة القاهرة 1951، وعمل في وزارة الأشغال الأردنية، وعمل في الكويت أربعة عشر عاماً، وعين وزيراً للأشغال 1984-1985، ووزيراً للأوقاف 1991، ثم افتتح مكتباً هندسياً له، وكان نائب رئيس لجنة إعمار المسجد الأقصى وقبة الصخرة، ومنبر صلاح الدين. مات بعمان عام 1443هـ/2021م. من كتبه (كنوز القدس) بالاشتراك، و(القدس خلال مرحلة الاحتلال الإسرائيلي) و(الإعمار الهاشمي بالقدس) و(الإعجاز العلمي للقرآن الكريم) و(المواصفات العامة للأبنية) و(القدس خلال مرحلة الاحتلال الإسرائيلي).



34- ربيحة الدجاني المقدادي

المعلمة التربوية الفلسطينية. ولدت بالقدس سنة 1342هـ/1924م، وتعلمت فيها، ثم نالت دبلوم تربية من كلية بنت في لندن سنة 1940، وعملت بدار الشؤون الاجتماعية، وإذاعة الشرق الأدنى بالقدس، وتقول إنها أول فلسطينية قادت سيارة، ثم عملت في التعليم بالكويت مدة طويلة، ومُنحت الجنسية الكويتية، واستقرت في آخر حياتها بعمان، وماتت سنة 1441هـ/2020م، والمقدادي، نسبة إلى زوجها درويش المقدادي. ألفت (إضاءات من خبرتي وتراث أمتي) و(رحلتي مع الزمن) مذكراتها.



35- رشيد سليم الخوري (الشاعر القروي)

الشاعر المهجري العروبي، اللبناني الأصل. ولد في البربارة، من جبل لبنان عام 1304هـ/1887م، وتعلم في مدرسة الفنون الأمريكية بصيدا، فالكلية السورية الإنجيلية ببيروت (الجامعة الأمريكية) فيما بعد، ومارس التعليم، ثم هاجر إلى البرازيل عام 1913، فعمل في التعليم والتجارة، ثم عمل بالصحافة، واختير رئيساً للعصبة الأندلسية، ثم عاد إلى لبنان عام 1958، خاتماً حياته المهجرية. دواوينه: (البواكير) و(الأعاصير) و(الزمازم) و(المحافل والمجالس) و(زوايا الشباب) و(الموجات القصيرة) و(الأزاهير)، ثم جُمعت كلها مع جديد شعره في (ديوان الشاعر القروي) ضخم. وتوفي عام 1404هـ/1984م.



36- رشيد القيسي

التربوي القاضي والفرضي السعودي. ولد في ضباء، من منطقة تبوك عام 1316هـ/1898م، وتتلمذ على والده، وحفظ عدداً من المتون، وعمل مدرساً بمدرسة ضباء، ثم كاتب عدل بمحكمة تبوك، فمحكمة ضباء، فمحكمة أملج، ثم عين قاضياً، وتدرج في مناصب القضاء إلى أن أُحيل إلى التقاعد، وألف (الهدية في شرح الرحبية) و(شذرات من مسائل وحكايات) و(البلغة في الفقه). مات عام 1426هـ/2005م.



37- رمضان البوطي

العابد الزاهد السوري. ولد ببلدة جيلكا من جزيرة بوطان (التي ينسب لها) عام 1306هـ/1888م، التي يطلق عليها بالعربية جزيرة ابن عمر، وهي داخل تركيا. تعلم فيها، ورحل في طلب العلم، ثم استقر بدمشق عاملاً في طلب الرزق، وعابداً وداعية، ألف كتاباً فيه نصائح ووصايا، وألّف ابنه الدكتور محمد سعيد كتاباً في سيرته، أسماه (هذا والدي). توفي بدمشق عام 1410هـ/1990م.



38- روز غُرَيِّب

الناقدة والقاصّة اللبنانية. ولدت في الدامور عام 1327هـ/1909م، وتخرجت في الجامعة الأمريكية ببيروت عام 1934، ثم أحرزت منها الماجستير في الآداب 1945، وعلّمت في مدارس صيدا وبيروت والموصل، وفي كلية بيروت للبنات (كلية بيروت الجامعية الآن) ورأست تحرير مجلة (الرائدة)، ونشرت شعراً في الصحف والمجلات، ثم اعتكفت بدير يسوع الملك عام 1976، بعيد اندلاع الحرب الأهلية اللبنانية 1975، وألّفت أكثر من خمسين كتاباً مدرسياً، وألّفت (النقد الجمالي وأثره في النقد العربي) و(جبران في آثاره الكتابية) و(التوهُّج والأفول في مي زيادة وأدبها) و(نسمات وأعاصير في الشعر النسائي المعاصر) و(رواق اللبلاب) و(أغاني الصغار) و(في ميزان النقد الأدبي) و(تمهيد في النقد الحديث) و(أضواء على الحركة النسائية المعاصرة)، وتوفيت عام 1426هـ/2006م.



39- روكس العُزّيْزي

البحاثة الأديب الأردني. ولد في مادبا سنة 1321هـ/1903م، ودرس في مدرسة دير اللاتين بمادبا، ثم درّس فيها، وفي كلية تراسنطة بالقدس 1942–1948، فمدرساً بالأردن حتى عام 1974، وفاز بجائزة الدولة التقديرية في الأدب 1989، وألّف كتباً كثيرة، منها (أبناء الغساسنة) و(المنهل في تاريخ الأدب العربي) و(الزنابق) و(فلسفة الخيام) و(فريسة أبي ماضي) و(الطفل في الأدب العربي) و(حكايات من البادية) و(نمر العدوان، شاعر الحل والوفاء) و(جمد الدمع) في رثاء زوجته، و(أنر ولو شمعة) و(معلمة التراث الأردني) ثلاثة أجزاء، و(قاموس العادات واللهجات والأوابد الأردنية) خمسة أجزاء، ومات بعمّان سنة 1425هـ/2004م، ودفن في مادبا.



40- سالم بو حاجب

العالم والفقيه التونسي. ولد في نبلة من ولاية المنستير سنة 1243هـ/1827م، ودرس بالزيتونة، وأخذ عن بعض العلماء في الزوايا، وولي التدريس بالزيتونة، ثم ولي الإفتاء سنة 1905، ثم عين كبيراً لأهل شورى المالكية (باش مفتي) 1919، ونظم الشعر، وألّف (ديوان خطب) مما خطب به في مسجد سبحان الله، و(شرح على ألفية ابن عاصم) و(أقوم المسالك في معرفة أحوال الممالك) بالمشاركة مع خير الدين التونسي، وتوفي سنة 1342هـ/1924م.



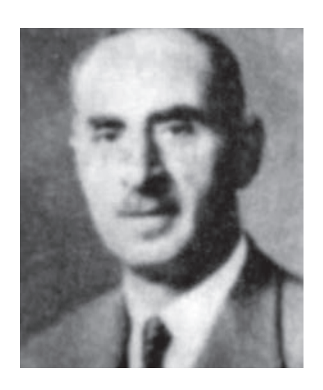
41- سانحة زكي

أول عراقية درست الطب. ولدت ببغداد عام 1338هـ/1920م، وتخرجت في كلية الطب ببغداد عام 1943، وامتهنت الطب، ثم نالت الماجستير من جامعة لندن عام 1965، فدرّست في كلية الطب، ثم مارست الطبابة في بريطانيا 1972–1980، والسعودية 1984–1990، وصنّفت (علاج الأمراض بالعقاقير الطبية) و(العقاقير الطبية) و(المخدرات) و(ذكريات طبيبة عراقية) وتوفيت بمدينة بيتربورو البريطانية عام 1438هـ/2017م.



42- سعد الرويشد

المؤرخ ورجل الأعمال السعودي. ولد بالرياض عام 1331هـ/1913م، وتعلم فيها، واشتغل في ديوان الملك عبدالعزيز عشرين سنة، ثم اتجه إلى الأعمال التجارية، فشارك في تأسيس شركة كهرباء الرياض، وشركة الغاز والتصنيع، وشركة مطابع الرياض، وألف (لمحات من تاريخ الملك عبدالعزيز) و(العقد الثمين من شعر محمد بن عثيمين) جمع، وتحقيق، وشرح ألفاظ. مات بالرياض عام 1435هـ/2013م.



43- سعيد حمادة

الاقتصادي اللبناني. ولد في بَعَقْلين سنة 1311هـ/1894م، وأحرز الدكتوراه في الاقتصاد من جامعة كولومبيا بنيويورك سنة 1928، وولي التدريس بالجامعة الأمريكية ببيروت، ورأس تحرير مجلة (الأبحاث) التي تصدرها الجامعة، وعين وزيراً للاقتصاد والزراعة 1966-1968، ومستشاراً اقتصادياً للحكومة اللبنانية، وألّف كتباً، منها (النظام الاقتصادي في لبنان) و(النظام الاقتصادي في سورية ولبنان) و(النظام النقدي والصرافي في سوريا ولبنان) و(النظام الاقتصادي في العراق). وتوفي سنة 1412هـ/1991م.



44- سعيد الطنطاوي

الفيزيائي المعلّم والداعية، وراوية الشعر السوري. ولد بدمشق عام 1343هـ/1924م، وتخرج في كلية العلوم بجامعة دمشق عام 1950، ومارس التعليم، ثم انتقل إلى السعودية، واشتغل بالتعليم، وشارك في وضع المناهج المدرسية، ثم عين مستشاراً لمدير جامعة الملك عبدالعزيز بجدة، فمستشاراً بالرئاسة العامة لشؤون الحرمين، ثم أقام معتكفاً بين بيته والمسجد، وكان الشعر يجري على لسانه في كل حديث، ولم أرَ في حياتي مَن هو أحفظ منه للشعر، مات بجدة عام 1443هـ/2019م، ودفن بمكة المكرمة.



45- سعيد عقل

الشاعر اللبناني الرقيق. ولد في زحلة عام 1330هـ/1912م، وتعلم بها وببيروت، واشتغل بالتعليم والصحافة، وانتمى مدة إلى الحزب القومي السوري، وكتب نشيده (سورية فوق الجميع)، وغنّى بعض المطربين بشعره الرقيق، مثل فيروز التي غنت له قصيدته (غنّيتُ مكة) ومطلعها:

غنَّيتُ مكةَ أهلَها الصِّيدا

والعيدُ يملأُ أضلعي عيدا

وقصيدته في الشام (سائليني)، ومطلعها:

سائِليني حين عطَّرتُ السلامْ

كيف غارَ الوردُ واعتلَّ الخزام

وقصيدته (شام يا ذا السيف) ومطلعها:

شامُ يا ذا السيفُ لم يَغِبِ

يا كلام المجدِ في الكُتُبِ

وقصيدته (مُرّ بي) ومطلعها:

مُــــــرَّ بـــي يـــا واعِـــــــداً وعـــدَا

مـثـلـمـا الـنـسـمـةُ مـــن بـــردى

وقصيدة (عمّان في القلب) ومطلعها:

عمّان في القلب أنتِ الجمرُ والجاهُ

ببالي عُـــودي مُـــرّي مثلما الآه

وقصيدة (الأردن أرض العز) ومطلعها:

أردن أرضَ العز أغنية الظبى

نبت السيوف وحد سيفك ما نبا

من دواوينه (رندلى) و(كما الأعمدة) و(دلزي) و(قدموس) و(يارا) و(المجدلية) و(قصائد من دفترها).

مات ببيروت عام 1436هـ/2014م.



46- سعيد لوتاه

رجل الأعمال الإماراتي. ولد في دبي عام 1341هـ/1923م، واشتغل في تجارة اللؤلؤ، ثم في الإنشاءات والتعمير، وأنشأ بعض المصانع، وأسس (بنك دبي الإسلامي) وهو أول بنك إسلامي في العالم، فضلاً عن أعماله الخيرية الكثيرة، وألّف كتباً، منها (الأهداف من تأسيس البنوك) و(ما هو الإسلام) و(من تجربتي) و(تأملات وخواطر في سورة الفاتحة وأول سورة البقرة) و(الزكاة والتزكية) و(طرق على أبواب التربية والتعليم)، وتوفي عام 1441هـ/2020م.



47- سليم سَعَادة

مُعَمَّـر لبنـاني، من قرية مَيْروبا، من قضاء كسـروان بمحافظـة جبل لبنان. ولـد عـام 1274هـ/1858م، وهو أول من زرع نصبـة تفاح ميروبي في لبنان، نسـبة إلى اسـم قريته، وهو أول (شيخ صلح) في بلاده، إذ يلجأ المتخاصمون عـادة إلى رجل كبـير لحـل المشـكلة، ومـات عـن 92 حفيـداً، ومـات عـام 1390هـ/1970م.



48- سيد إبراهيم

الخطاط المصري الكبير، والشاعر المقل. ولد في القاهرة سنة 1314هـ، وتعلم بها، وتخرج في دار العلوم بالقاهرة، وعمل مدرساً للخط فيها وفي مدرسة تحسين الخطوط، وكان يحفظ الكثير من الشعر، وكان عضواً بجماعة أبولو، وألّف (فن الخط العربي) و(خط النسخ) و(خط الرقعة) و(روائع الخط العربي)، وخطّ كثيراً من عناوين الكتب، ومات بالقاهرة سنة 1414هـ/1994م.



49- شفيق جحا

التربـوي المـؤرخ والكُتُبـي اللبنـاني. ولد في بِشْـمِزِّين عام 1330هـ/1912م، وتخـرج في دائـرة التاريخ بالجامعة الأمريكية ببيروت عام 1933، وعلّم فيها نحو نصف قرن، واشترى مكتبة رأس بيروت عام 1953، التي كانت في مقابل الجامعـة الأمريكيـة، فكانـت ملتقى لأهل العلم والأدب، وبقـي محتفظاً بقواه العقليـة وصحتـه، وظل يكتب حتى وفاته، ومات أثناء جراحة لم يتحملها قلبه عام 1432هـ/2011م. كان من أوائل من عمل بالبرنامج المدرسـي (التربية الوطنية في الأربعينات. وكان يوزع المادة بخطه ولما اسـتقل لبنان عام 1946 نشـروها في كتب، واقتدت بمادة برامجه وكتبه هذه مدارس الوطن العربي واتخذتها مادة في مناهجها الدراسية.

مـن كتبـه (معركـة مصير لبنان في عهـد الانتداب الفرنسـي 1918-1946) جـزآن، و(تاريـخ التعليـم والمدارس في بشـمزين 1850-1951) و(دارون وأزمـة 1882 بالدائـرة الطبية) و(الحركة العربية السـرية - جماعة الكتاب الأحمر) و(الدستور اللبناني) و(الوجه الأدبي لشفيق جحا) مقالاته، جمعت بعـد وفاتـه، و(سلسـلة المصـور في التاريخ) 11 جـزءاً، بالاشـتراك مع منير البعلبكـي، وبهيـج عثمان، و (التربية الوطنية، بالاشـتراك مع جورج شـهلا، والدكتور صبحي المحمصاني).



50- الصادق الزمرلي

المؤرخ والسياسي التونسي. ولد في مدينة تونس سنة 1303هـ/1885م، وتعلم في المعهد الصادقي، وشارك في تحرير صحيفة (التونسي)، واشتغل بالسياسة، وشهد تشكل الحركة الوطنية التونسية، وعمل بوزارة العدل، ولما أحيل إلى التقاعد تفرغ للبحث والتأليف، فأصدر (أعلام تونسيون) و(الأعمال الكاملة) وترجم بعض الكتب، وتوفي سنة 1403هـ/1983م.



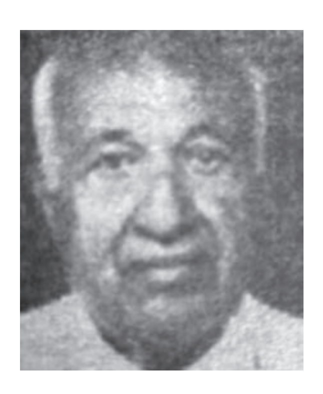
51- صالح العجيري

الفلكي والرياضي الكويتي. ولد سنة 1338هـ/1920م، وتعلم في الكتاتيب وفي بعض المدراس، ثم سافر إلى عدة بلدان عربية وأجنبية، ودرس في كلية العلوم بجامعة القاهرة، واشتغل بالتعليم، وأنشأ مرصداً فلكياً بنفقته الخاصة، وسمّاه (مرصد العجيري)، وصنّف كتباً، منها (دروس فلكية للمبتدئين الطلاب) و(علم الميقات) و(المواقيت والقبلة) و(التقاويم قديماً وحديثاً) و(تقويم القرون) و(التقويم الهجري وكيف يحسب)، مات سنة 1443 هـ / 2022 م.



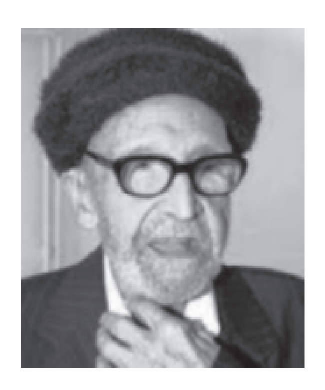
52- الصديق الضرير

العـالم والفقيـه السـوداني. ولد في أم درمان سـنة 1337هـ/1918م، وتعلم في جامعـة الخرطـوم، ثم تخـرج حقوقياً في جامعة القاهرة سـنة 1957، ثم ظفر منها بالدكتوراه في الشـريعة الإسـلامية 1967، وعين مدرسـاً بجامعة الخرطـوم، وجامعـة الإمـام محمـد بـن سـعود الإسـلامية بالرياض، وفاز بجائزة الملك فيصل العالمية للدراسـات الإسـلامية في الدراسات الإسلامية عـام 1990، بالاشـتراك مـع الدكتـور محمـد عمـر شـابرا، واختـير عضـواً بمجمعَـيِّ الفقه الإسـلامي بمكـة المكرمة وجـدة، ومما صنف (الغـرر وأثره في العقـود في الفقـه الإسـلامي) و(الغـرر في العقـود وآثـاره في التطبيقـات المعاصـرة) و(حكـم عقـد التأمـين في الشـريعة الإسـلامية) و(إجمـاع أهل المدينة)، وتوفي بالخرطوم سنة 1436هـ/2015م.



53- صلاح الدين الناهي

القانوني والمحقق العراقي. ولد في بغداد سنة 1332هـ/1914م، وتعلم بها، وتخرج في كلية الحقوق بجامعة القاهرة، وأحرز منها الدكتوراه، وقفل راجعاً إلى بغداد مدرساً بجامعتها، ثم علّم في الجامعة الأردنية، ثم استقر بتركيا، وصنّف كتباً، منها (الامتناع المشروع عن الوفاء) و(الوسيط في شرح القانون التجاري العراقي) خمسة أجزاء، و(نصوص قانونية وشرعية) و(مبادئ القانون التجاري وقانون المكاسب) و(الوجيز في النظرية العامة للالتزامات) و(الأسرة والمرأة)، وحقق كتباً منها (روضة القضاة وطريق النجاة) للسمناني، و(خزانة الفقه وعيون المسائل) لأبي الليث نصر السمرقندي، و(النتف في الفتاوى) لعلي بن الحسين السعدي، وتوفي في أزمير بتركيا سنة 1432هـ/2011م.



54- عبدالرحمن الجيلالي

المؤرخ الجزائري. ولد بمدينة الجزائر عام 1326هـ/1908م، ودرس في المساجد والزوايا، وانضم إلى جمعية العلماء الجزائريين، وعلّم في المدارس والمساجد. وبعد استقلال الجزائر عام 1962 عين أستاذاً جامعياً، وقدم برامج إذاعية، وألّف كتباً، منها (تاريخ الجزائر) خمسة مجلدات، و(تاريخ الجزائر العام) جزآن، و(ابن خلدون في الجزائر) و(العملة الجزائرية في عهد الأمير عبدالقادر) و(تاريخ المدن الثلاث: الجزائر، المدية، مليانة). توفي بمدينة الجزائر عام 1431هـ/2010م.



55- عبدالرحمن مخلوف

هو عبدالرحمن بن الشيخ حسنين مخلوف، العالم المصري المعروف: مهندس معماري، خطط بعض المدن العربية. ولد بقرية بني عدي من قرى أسيوط عام 1342هـ/1924م، وتخرج في كلية الهندسة بجامعة القاهرة عام 1950، ثم نال الدكتوراه من جامعة ميونخ الألمانية 1957، وعلّم في جامعة القاهرة، وجامعة الإمارات العربية المتحدة، وعمل خبير تخطيط مدن بهيئة الأمم المتحدة، وأنجز مشروعات للتخطيط العمراني بجدة ومكة المكرمة والمدينة المنورة، وينبع، وجيزان بالسعودية، والقاهرة، وخطّ مدينتَي أبو ظبي والعين بالإمارات العربية المتحدة. وألف (رحلة العمر مع العمران)، ومات عام 1443هـ/2021م.



56- عبدالسلام المجالي

الطبيب والسياسي الأردني. ولد في الكرك سنة 1344هـ/1926م، وتعلم فيها وفي السلط، وتخرج في كلية الطب بجامعة دمشق سنة 1949، وعمل طبيباً في القوات المسلحة الأردنية، ثم عين قائداً للمستشفى العسكري بعمّان، ثم مديراً للخدمات الطبية الملكية بالقوات المسلحة، فوزيراً للصحة 1969-1971، فرئيساً للجامعة الأردنية 1971-1976، فوزيراً للتربية والتعليم 1976-1979، فرئيساً للجامعة الأردنية مرة أخرى 1980-1989، ورأس الوفد الأردني المفاوض لمؤتمر السلام بمدريد 1991، وعين رئيساً للوزراء 1993-1995، ووقع معاهدة السلام الأردنية الإسرائيلية في وادي عربة 1994، وأُعيد تعيينه رئيساً للوزراء 1997-1998، وعين عضواً بمجلس الأعيان في أربعة مجالس 1993، 1997، 2003، 2007. كتب سيرته بكتاب (رحلة العمر، من بيت الشعر إلى سدة الحكم)، وما زال حياً محتفظاً بقواه العقلية والجسمية.



57- عبدالقادر شيْبَة الحَمْد

الفقيه والمفسر المصري، ثم السعودي. ولد بمدينة كفر الزيات بمصر سنة 1339هـ/1921م، وتعلم في الأزهر، واشتغل بالتدريس، ثم قدم السعودية مدرساً في معهد بريدة العلمي، ثم مدرساً بكليتَيّ الشريعة واللغة العربية في الرياض، فالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة 1962–1982، ومُنح الجنسية السعودية، ثم أقام بالرياض حتى وفاته فيها سنة 1440هـ/2019م. من آثاره (تهذيب التفسير وتجريد التأويل مما لحق به من الأباطيل) ستة أجزاء، و(فقه الإسلام، شرح بلوغ المرام من جمع أدلة الأحكام، لابن حجر) عشرة أجزاء، و(إمتاع العقول بروضة الأصول في أصول الفقه) و(القصص الحق في سيرة سيد الخلق) و(الأديان والفرق والمذاهب المعاصرة) و(قصص الأنبياء).



58- عبدالكريم الجهيمان

المؤرخ والصحفي السعودي، والمهتم بالتراث الشعبي في نجد. ولد ببلدة غسلة من قرى الوشم بنجد سنة 1333هـ/1912م، وتعلم في المعهد العلمي السعودي بمكة المكرمة، ومارس التعليم، ثم عين مديراً لشركة الخط للطبع بالدمام، وأصدر فيها صحيفة (أخبار الظهران)، ثم انتقل إلى الرياض وعمل إدارياً بوزارة المعارف، وشارك في تحرير مجلتَيّ (اليمامة) و(القصيم)، وألّف كتباً، منها (الأمثال الشعبية في قلب جزيرة العرب) عشرة أجزاء، و(أساطير شعبية من قلب جزيرة العرب) و(أين الطريق) و(دخان ولهب) و(رسائل لها تاريخ) و(مذكرات وذكريات من حياتي)، ومات بالرياض سنة 1433هـ/2011م.



59- عبدالكريم خليفة

اللغـوي والمحقـق الأردني، وأول رئيـس لمجمـع اللغة العربيـة الأردني. ولد في السـلط عام 1342هـ/1924م، وتعلم فيها، ثم تخرج في دار المعلمين العالية ببغداد عام 1946، وعلّم في دار المعلمات بحلب 1947–1950، فدار المعلمين فيها 1950–1951، ثم أحرز الدكتوراه من جامعة السوربون بباريس 1954، وعمل مفتشـاً بـوزارة التربية والتعليم، فمدرسـاً في الجامعة الأردنية، وعين رئيسـاً لهـا 1968–1971، ورأس مجمع اللغـة العربية الأردني منذ إنشـائه 1976 حتـى عـام 2015. ألـف (ابن حزم، حياتـه وأدبه) و(تيسـير العربية بـين القديم والحديث) و(إخـوان الصفا وخِلّان الوفا) وحقق (رسـائل أبي العلاء المعري) ثلاثة أجزاء، و(الواضح في علم العربية) لأبي بكر الزبيدي، و(الإمـلاء المختصر في شـرح غريب السـير) للخُشَـني، ثلاثـة أجزاء. مات بعمان عام 1441هـ/2020م، ودفن بالسلط.



60- عبدالكريم غلّاب

الأديب والصحفي المغربي. ولد في فاس سنة 1338هـ/1919م، وتعلم فيها، وتخرج في كلية الآداب بجامعة القاهرة سنة 1944، وعمل في التعليم فالصحافة، وولي رئاسة تحرير صحيفة (العَلَم) ورأس اتحاد كتّاب المغرب، وانتخب نائباً سنة 1977، ثم عين وزيراً للخارجية سنة 1983. ألف كتباً كثيرة، منها (تجديد الدولة وتغيير السياسة) و(الإسلام في مواجهة التحديات) و(لم ندفن الماضي) و(من مكة إلى موسكو) و(ملامح من شخصية علال الفاسي) و(تاريخ الحركة الوطنية بالمغرب) و(في الثقافة والأدب) و(جلالة محمد الخامس). ومات بمدينة الجديدة سنة 1438هـ/2017م.



61- عبدالكريم المدرس

العالم الفقيه العراقي. ولد بقرية تكية من كردستان العراق عام 1323هـ/1905م، وتعلم في السليمانية، وعلّم فيها وفي كركوك، ثم بغداد، وفي بغداد ولي الإمامة أيضاً، ثم عين مفتياً للعراق، واختير رئيساً لرابطة علماء العراق، وانتخب عضواً بالمجمع العلمي العراقي، ومجمعَيّ اللغة العربية بدمشق وعمّان، وألف كتباً بالعربية والكردية، منها (مواهب الرحمن في تفسير القرآن الكريم) سبعة مجلدات، و(جواهر الفتاوى) و(رسائل الرحمة في المنطق والحكمة) و(صفوة اللآلي من مستصفى الإمام الغزالي) و(علماؤنا في خدمة الدين) و(نور الإسلام) و(المذاهب الحميدة في نظم الفريدة). مات ببغداد عام 1426هـ/2005م.



62- عبدالله إبراهيم السبيعي

رجل الأعمال السعودي، ورجل البر. ولد في عنيزة عام 1339هـ/1921م، ونشأ يتيماً، وتعلم في عنيزة ومكة المكرمة، واشتغل بالتجارة مع أخيه محمد، وتوسعت تجارتهما في مختلف صنوف التجارة، وأسّسا (بنك البلاد) وأنشآ مؤسسات وقفية، وأسس عبدالله (شركة إيمز) القابضة، التي حوت استثمارات كثيرة، ومات في عنيزة عام 1442هـ/2021م.



63- عبدالله الجابر الصباح

أمير ووزير كويتي. ولد سنة 1318هـ/1900م، وتعلم بالكويت، وشهد معارك: حمض، والجهراء، والرقعي، وعين رئيساً للمحاكم سنة 1928، فرئيساً لدائرة البلدية 1932، فرئيساً لمجلس المعارف، ثم رئيساً لدائرة الأوقاف 1948، ثم وزيراً للتربية والتعليم في أول حكومة بعد الاستقلال 1962، ثم وزيراً للتجارة والصناعة 1965–1967، ثم مستشاراً لأمير الكويت، ومات سنة 1417هـ/1996م.



64- عبدالله بن صالح المحسن

العالم والقاضي السعودي. ولد في الشيحية من منطقة القصيم عام 1333هـ/1914م، وتعلم في البكيرية وبريدة والرياض، ومكة المكرمة والمدينة المنورة، وولي الإمامة والتدريس، وتخرج في كلية الشريعة بالرياض، وشارك في تأسيس الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، وعلّم فيها، وعين نائباً لرئيسها، وابتعث إلى الجامعة السلفية في بنارس بالهند 1393-1395هـ، وأُحيل إلى التقاعد عام 1402هـ، وصنّف كتباً، منها (الإحكام في شرح عمدة الأحكام) و(تفسير جزء عمّ) و(تفسير جزء تبارك) و(شرح الأربعين النووية) و(تلخيص الدين الخالص)، وتوفي بالمدينة المنورة عام 1432هـ/2011م.



65- عبدالله كليب الشريدة

السياسي الأردني. ولد في قرية تُبنة من قرى إربد عام 1312هـ/1895م، ودرس في إربد، وأكمل تعليمه بمكتب عنبر بدمشق عام 1914، وعمل مدرساً، وكان على رأس جيش لمساعدة الملك فيصل بدمشق، واختير نائباً في أول مجلس تشريعي أردني 1929، وتكرر انتخابه، ثم عين متصرفاً لمعان 1941، فوزيراً للتجارة والزراعة 1941–1942، واختير رئيساً لمجلس النواب 1951–1955، وكان أحد الأوصياء على العرش عندما تسلم الملك الحسين سلطاته الدستورية قبل بلوغه الثامنة عشرة 1952، وعين عضواً بمجلس الأعيان 1947، و1950، و1979، و1983، و1984، وتوفي عام 1417هـ/1997م.



66- عبدالله بن محمد الرومي

العالم والشاعر السعودي. ولد في الهفوف سنة 1336هـ/1919م، وأخذ العلم عن والده وجده لأمه الشيخ عبدالعزيز العلجي، وغيرهما، وعمل في إدارة مالية الأحساء نحو ربع قرن، وإماماً لمسجد الحبيشية في الهفوف. له دواوين شعرية كثيرة لم تطبع، وأكمل بعض نظم جده لأمه الشيخ عبدالعزيز العلجي في نظم قسم العبادات من مختصر خليل. توفي بالهفوف سنة 1438هـ/2017م.



67- عبدالمعز عبدالستار

العالم الداعية الخطيب، المصري ثم القطري. ولد بمحافظة الشرقية عام 1333هـ/1915م، وتعلم بالأزهر، ثم تخرج بكلية أصول الدين عام 1943، وعمل مفتشاً للمساجد، وواعظاً بالأزهر، ثم عمل مدرساً بكلية الشريعة بمكة المكرمة، وجامعة الملك سعود بالرياض، ثم استقر في قطر مدرساً، ومؤلفاً كتباً مدرسية، وتجنس بالجنسية القطرية، ومما ألّفه (اقترب الوعد الحق يا إسرائيل) و(الشعب المختار في الميزان) و(من وسائل التربية الإسلامية) و(معجزة الحب للنبي صلى الله عليه وسلم) و(من وسائل التربية الإسلامية) و(هذا قرآننا) و(قول معروف) و(الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر) و(الكتاب المقدس)، ومات بالدوحة عام 1432هـ/2011م.



68- عبدالمقصود خوجه

رجل الأعمال والأديب السعودي. ولد بمكة المكرمة سنة 1343هـ/1925م، وتعلم فيها، وعمل في بعض الأعمال الحكومية، ثم استقال سنة 1384هـ/1964م، واتجه إلى الأعمال الحرة، فأنشأ شركات في مجال البناء والمقاولات والصناعة، وأُثري، وأسّس (الإثنينية) أشهر صالون أدبي سعودي، سنة 1403هـ/1982م، في جدة، وتوقفت سنة 1438هـ/2016م بسبب مرضه، فكرّم أكثر من 500 شخصية من السعودية وخارجها، وحرص على تسجيل وقائع ندواته في مجلدات مطبوعة، يتوالى صدورها بتوالي انعقاد الندوة، فأخرج نحو أربعين مجلداً، ثم نشرها مرئية على موقع الإثنينية، واضطلع بنشر المجموعات الكاملة لأدباء وشعراء من السعودية وخارجها، وكانت كل مطبوعاته تُهدى ولا تباع، وما زال حيّاً، شفاه الله وعافاه.



69- عدنان الباجه جي

السياسي والدبلوماسي العراقي. ولد ببغداد سنة 1341هـ/1923م، ودرس في الجامعة الأمريكية ببيروت، ثم أحرز الدكتوراه من جامعة جورج تاون بواشنطن سنة 1949، وعين بوزارة الخارجية، ثم مندوباً للعراق في الأمم المتحدة 1959–1965، فوزيراً للخارجية 1965–1969، وبعد أن أطاح البعثيون بالرئيس عبدالرحمن عارف 1968، انضم إلى المعارضة، متنقلاً بين بعض البلدان، وأسس (تجمع الديمقراطيين المستقلين) الذي مثّله في مجلس الحكم العراقي، بعد احتلال العراق من قبل القوات الأمريكية والبريطانية 2003، ثم غادر العراق إلى الإمارات العربية المتحدة، ومات في أبو ظبي سنة 1441هـ/2019م. ألف (مزاحم الباجه جي) في سيرة والده، و(في عين الإعصار) مذكرات.



70- عفيف طبّارة

العالم والمفسر اللبناني. ولد في بيروت عام 1341هـ/1923م، وتعلم فيها وتخرج في الكلية الشرعية ببيروت، وتعلم الخط على يد الخطاط اللبناني كامل البابا، والخطاط السوري بدوي الديراني، وعلّم في الكلية الشرعية وغيرها، ثم تفرغ للتأليف، وظل محتفظاً بقواه الجسمية والعقلية، يقرأ في النهار، ويكتب ما بين الساعة الثانية بعد منتصف الليل إلى الخامسة فجراً، كما ذكر لي، وكان يخط عناوين كتبه بخطه، وألّف كتباً لقيت رواجاً، منها (روح الدين الإسلامي) و(روح الصلاة في الإسلام) و(روح القرآن) تفسير، نشره مجزءاً، تفسير سورة البقرة، تفسير سورة النساء، تفسير سورة الأنعام... تفسير جزء تبارك... و(اليهود في القرآن) و(مع الأنبياء في القرآن الكريم) و(الخطايا في نظر الإسلام) و(معجم القرآن الكريم في شرح المفردات ومعاني الآيات) و(الحكمة النبوية).



71- فارس نمر

الصحفي اللبناني المصري. ولد في حاصْبَيّا من لبنان عام 1272هـ/1856م، وقُتل أبوه في حرب أو فتنة الستين (1860م) فصحبته والدته مع أخيه نقولا وأخته مريم إلى بيروت، ثم القدس، فدرس في مدرسة للراهبات، ثم عادت به إلى بيروت، فأكمل تعليمه فيها، وتخرج في الكلية السورية الإنجيلية (الجامعة الأمريكية ببيروت الآن) عام 1874، وعمل مساعداً لأستاذه في الجامعة: فنديك، في المرصد الفلكي، وأمضى سنوات بالتدريس فيها، ثم شارك يعقوب صروف في إصدار مجلة (المقتطف) ببيروت 1876م، ثم انتقل إلى مصر 1884، وصدرت المجلة فيها 1885، وأنشأ مطبعة للمقتطف ولطبع المطبوعات الخارجية التي ترد على المطبعة، ثم أصدر مع صروف وشاهين مكاريوس صحيفة (المقطم) 1889، وترجم (سير الأبطال والعظماء) و(مشاهير العلماء) بالاشتراك مع يعقوب صروف، وانتخب عضواً بمجمع اللغة العربية بالقاهرة، واحتفظ بقواه الجسمية والعقلية حتى آخر حياته، وتوفي بالقاهرة عام 1371هـ/1951م.



72- فريد عبدالخالق

الداعية والحقوقي والشاعر المصري. ولد بفاقوس من محافظة الشرقية سنة 1334هـ/1915م، ثم انتقل مع أسرته إلى القاهرة، وتخرج في معهد التربية العالي سنة 1936، وعمل في دار الكتب والوثائق المصرية، ثم عين وكيلاً لوزارة الثقافة، وأحرز الدكتوراه من جامعة القاهرة سنة 2009، وعمره 94 سنة، وألّف كتباً، منها (مأساة المسلمين في البوسنة والهرسك) و(في الفقه السياسي الإسلامي) و(تأملات في الدين والحياة) و(ديوان المقاومة) شعر، ومات بالقاهرة سنة 1434هـ/2013م.



73- فؤاد بطرس

الحقوقي والسياسـي اللبناني. ولد في بيروت سنة 1336هـ/1917م، وتخرج حقوقياً بجامعة القديس يوسـف (اليسـوعية)، ومارس المحاماة والقضاء، وعين وزيراً للتربية الوطنية والتخطيط سـنة 1959، ثم وزيراً للعدل 1961، ثـم نائباً لرئيس الوزراء ووزيـراً للتربية والدفـاع 1966، فوزيـراً للخارجية والسـياحة 1968، و1976، و1979، و1980، وانتخـب نائبـاً 1960-1964، واعتزل السياسـة بعد الاجتياح الإسرائيلي للبنان 1982، وألّف (المذكرات) ومات ببيروت سنة 1437هـ/2016م.



74- فؤاد جرجس الخوري

الحقوقي والسياسي الخطيب والشاعر اللبناني. ولد بقرية الحدث، من قرى جبل لبنان عام 1307هـ/1889م، وتعلم في الشويفات، ثم درس الحقوق، واشتغل بالمحاماة، واختير رئيساً لبلدية الحدث عام 1916، ثم عضواً بمجلس النواب 1951، ونشط في العمل السياسي والاجتماعي من خلال الجمعيات الخيرية والجبهات السياسية، وصار نقيباً للمحامين، ووزيراً للعدل، وأميناً للحزب الدستوري، وألّف (في الزوايا) خطب ومقالات، و(سوانح خمسين) و(من مشارف المئة) و(المحاماة- النيابة في لبنان) و(من الزوايا) و(على رصيف القمر) شعر. وتوفي عام 1410هـ/1989م.



75- قبلان الرياشي

الشاعر اللبناني. ولد في بلدة الخنشارة من أعمال المتن بجبل لبنان سنة 1300هـ/1882م، وتعلم ببيروت وزحلة وبسكنتا ودمشق، ثم سافر إلى الأرجنتين، وأصدر صحيفة (الأخلاق) ثم عاد إلى لبنان، وتوفي بمسقط رأسه سنة 1417هـ/1996م. له (صنّاجة الرياشي) و(رباعيات الرياشي في ظلال الفردوس) كلاهما شعر.



76- كريِّم راجح

المقرئ والمفسر والفقيه السوري. ولد في قرية كفر حَوَر بسفح جبل الشيخ التابعة لمنطقة قطنا، من ريف دمشق عام 1344هـ/1926م، ونشأ بحي الميدان بدمشق، وأخذ عن حسن حَبَنَّكَة وأحمد الحلواني وحسين خطاب وغيرهم، ثم تخرج في كلية الشريعة بجامعة دمشق، وعمل مدرساً في وزارة الأوقاف، وأصبح شيخ قرّاء دمشق بعد وفاة شيخه حسين خطاب، وخطب في مساجد دمشق، واستقال من وزارة الأوقاف مع اندلاع الثورة السورية عام 2011م، وعارض النظام، وخرج من سورية. من كتبه (أوضح البيان في شرح وتفسير القرآن) و(مختصر تفسير القرطبي) و(قبس من القرآن) وما زال حياً متفرغاً للإقراء والتدريس على تقدمه بالسن، وهو متمكن بالعربية، وينظم الشعر.



77- مجيد خدوري

المؤرخ والمفكر العراقي. ولد في الموصل عام 1327هـ/1909م، وتعلم فيها، ثم دخل الجامعة الأمريكية ببيروت، وتخرج فيها عام 1947، ثم أحرز الدكتوراه من جامعة شيكاغو الأمريكية 1952، وعلّم في دار المعلمين العالية ببغداد، وفي بعض الجامعات الأمريكية، وألّف كتباً، منها (ليبيا الحديثة) و(التيارات السياسية في العالم العربي) و(الحرب والسلم في شرعة الإسلام) و(العراق المستقل) و(العراق الجمهوري) و(الحرب في الخليج 1990–1991) بالاشتراك مع إدمون غريب، و(شخصيات عربية في السياسة) و(الشرق الأوسط في مؤلفات الأمريكيين)، وتوفي في بوتوماك بولاية مريلاند الأمريكية عام 1428هـ/2007م.



78- محمد بشير الباني

القاضي والعالم السوري. ولد بدمشق سنة 1329هـ/1911م، وتعلم فيها، وتخرج في كلية الحقوق بجامعة دمشق، ومارس القضاء الشرعي والمدني، وصنّف كتباً، منها (عبقرية المحدث وفقه الخطيب) و(الحج) و(منبر الدعاة) و(البناء الأخلاقي) و(نظرات في القضاء)، وتوفي بدمشق سنة 1429هـ/2008م.



79- محمد بشير العبّاسي

الرائد المسرحي والفنان التشكيلي السوري. ولد في حلب سنة 1316هـ/1898م، ودرس بحلب والقدس، وخدم في الجيش العثماني سنتين، ثم ولي التدريس بمدارس حلب، ثم علّم بالكلية العربية الإسلامية (المعهد العربي الإسلامي) إلى أن أُحيل إلى التقاعد، وأسس فرقاً مسرحية، وأخرج مسرحيات، ثم اعتزل الفن في أواخر الخمسينات، وتفرغ للرسم باستخدام الطوابع البريدية بدلاً من الألوان، وتوفي بحلب سنة 1418هـ/1997م.



80- محمد الصالح آيت صديق

المؤرخ المعلّم والمجاهد الجزائري المكثر من التأليف. ولد بمدينة عزازقة من ولاية تيزي وزو عام 1344هـ/1925م، وحفظ القرآن الكريم، ثم تعلم بجامع الزيتونة سنة 1946، ثم التحق بالثورة الجزائرية 1954، وعمل بعد استقلال الجزائر (1962) بوزارة الخارجية، واستقال، وعمل معلماً للعربية والتربية الإسلامية 1965-1981، ثم رأس لجنة إحياء التراث بوزارة الشؤون الدينية، وقدّم برامج إذاعية وتلفازية 1968-1997، وألّف نحو مئة كتاب، منها (مقاصد القرآن) و(أدباء التحصيل) و(صور من البطولة في الجزائر) و(من قلب اللهب) و(عميروش وقصص ثورية) و(شخصيات ومواقف) و(مشاعل على الطريق) و(عبدالحميد بن باديس، من آرائه ومواقفه) و(من روائع الإعجاز) و(أعلام من المغرب العربي) و(مستقبل اللغة العربية) و(أوراق في الدين والأدب والأخلاق)، وما زال حياً متّعه الله بالصحة والعافية.



81- محمد الطاهر آيت علجت

الفقيـه المالكي، والعالم بالقراءات واللغـة الجزائري. ولد بقرية بمقرة، من منطقـة بنـي عيدل، من ولاية بجاية سـنة 1334هـ/1916م، وحفظ القرآن الكـريم، وتعلـم في بمقـرة وزاويـة بلحمـلاوي قـرب قسـنطينة، ثم عـاد إلى بلدته متفرغاً للتعليم والإفتاء، وشارك في الثورة الجزائرية، واشتغل قاضياً بجيش التحريـر الجزائري بتونس وليبيـا والجزائر. ولما اسـتقلت الجزائر سنة 1962، عين مدرساً بالمدارس الثانوية إلى أن أحيل إلى التقاعد 1978، وواصل الدروس في المسـاجد، وألف كتباً، منها (شرح الرسالة لابن أبي زيد القيرواني) و(شـرح لكتاب المواريث) و(شـرح المكنون في البلاغة) كلاهما لمحمـد الأخضري، و(شـرح متن الرحبية)، وكتب ابنـه محمد الصالح كتاباً في سيرته، سمّاه (رحلة قرن، من عمر العلامة محمد الطاهر آيت علجت). وما زال حياً، مدّ الله في عمره، ومتعه بالصحة والعافية.



82- محمد عبدالله البخاري

المعلّم الشاعر الموريتاني. ولد في بلدة تيرس شمالي موريتانيا عام 1218هـ/1803م، ودرس على والده وغيره من الشيوخ، وحفظ القرآن الكريم، وخلف والده في التدريس، وألّف (الحياة العمرانية والتاريخية) و(ديوان شعر). وتوفي ببلدة تيرس عام 1319هـ/1901م.



83- محمد عزّة دَرْوَزة

المؤرخ السياسـي والمفسر الفلسـطيني. ولد في نابلس عام 1305هـ/1887م، وتعلـم فيهـا، وعمـل في مصلحة الـبرق والبريد العثمانيـة 1906-1918، ثم ولي إدارة مدرسة النجاح الوطنية بنابلس، ثم مديراً عاماً لأوقاف فلسطين، وشـارك في مجاهـدة الانتـداب البريطاني، وفي تأسيس حزب الاسـتقلال، واضطر إلى مغادرة فلسـطين فغادرها إلى سـورية وتركيا، واسـتقر بدمشق بعـد نكبـة فلسـطين عام 1948، واحتفـظ بقوة ذاكرته حتـى وفاته فيها عام 1404هـ/1984م. وألف كتبـاً كثيرة، منها (حول الحركة العربية الحديثة) ستة أجزاء، و(مذكرات) ستة أجزاء، نشرت بعد وفاته، و(اليهود في القرآن الكريم) و(التفسـير الحديث) في اثني عشـر مجلداً، فسّره بحسب النزول، و(العرب والعروبة في حقبة التغلب التركي) تسـعة أجزاء، و(نشـأة الحركة العربية الحديثة) و(الدستور القرآني) مجلدان، و(القرآن والمبشرون).



84- محمد بن عطاء اللّه الفراتي

الشاعر السوري، الكبير المغمور، والعالم الفقيه. ولد بدير الزور عام 1298هـ/1880م، وتعلم فيها وفي حلب والأزهر، واشتغل بالتعليم بسورية والعراق والبحرين، ثم مترجماً للأدب الفارسي بوزارة الثقافة السورية 1959–1972م، ومات عام 1398هـ/1978م. دواوينه المطبوعة (النفحات الأولى) و(النفحات الثانية) و(العواصف) و(الهواجس) و(صدى الفرات) و(أروع القصص) و(الفراتي) و(سبحات الخيال). وكان له اشتغال بالفلك.



85- محمد كمال إسماعيل

المهندس المعماري المصري. ولد في ميت غمر بالدقهلية سنة 1326هـ/1908م، ودرس الهندسة بجامعة القاهرة، ثم حاز الدكتوراه من مدرسة بزال بفرنسا سنة 1933، وعمل في مصلحة المباني الأميرية، وفي وزارة الأوقاف، ومن آثاره المعمارية مجمع التحرير، ودار القضاء العالي، ومسجد صلاح الدين بالمنيل، وتوسعة الحرمين الشريفين 1985-1988، وألّف (موسوعة مساجد مصر) ومات بالقاهرة سنة 1429هـ/2008م.



86- محمد بن محمد البقالي

العالم المدرس المغربي. ولد بطنجة سنة 1330هـ/1912م، ورحل في طلب العلم داخل المغرب، واشتغل بالتدريس والإقراء بطنجة، ولقي كثيراً من العلماء الذين لقيهم في أثناء حجّاته التي بلغت نحو أربعين حجّة، فأخذ عنهم، ولم يُعنَ كثيراً بالتأليف، فألف (تعليق على رسالة العياشي سكيرج في إثبات الشرف البقالي) و(أربعون حديثاً نبوية) و(جزء في صلاة المفترض أمام المتنفل). توفي سنة 1434هـ/2013م.



87- محمد محمود

الشـاعر المصري. ولد في دمنهور سـنة 1301هـ/1883م، وعمل في التفتيش المالي ببعض المدن المصرية، وتدرج في الوظائف وأصبح مديراً للقسم المالي بالقاهرة إلى أن أُحيل إلى التقاعد، وانضم إلى حزب الأحرار الدستوريين، وكانـت لـه علاقات وثيقة بمشـاهير الأدباء والشـعراء والمفكرين المصريين. ومع أن اسـمه الكامل محمد محمود الخربوطلي إلا أنه لم يُعرف إلا بمحمد محمود، ولم يكن هو يستعمل هذه الشهرة أيضاً. دواوينه المطبوعة (ديوان ابن محمـود) جـزآن، و(البعث) و(عصارة الوجدان)، ولـه ديوانان مخطوطان (قبض الريح) و(الثورة). توفي بالقاهرة سنة 1400هـ/1979م.



88- محمد محمود السروجي

المؤرخ المصري. ولد بالإسكندرية عام 1335هـ/1917م، وتخرج في كلية الآداب بجامعة الإسكندرية عام 1946، وأحرز الدكتوراه 1955، وعلّم في جامعة الإسكندرية 1955–1987، ثم عمل أستاذاً متفرغاً فيها 1987، وكرّمته جامعة الإسكندرية لما بلغ المئة 2017، وألّف كتباً، منها (سياسة الولايات المتحدة الأمريكية منذ الاستقلال إلى منتصف القرن العشرين) و(العلاقات التونسية المغربية، من الحماية إلى الاستقلال) و(الجيش المصري في القرن التاسع عشر) و(دراسات في تاريخ مصر والسودان الحديث والمعاصر) و(تاريخ أوروبا السياسي والاقتصادي في القرن التاسع عشر) و(العلاقات بين مصر وأثيوبيا في القرن التاسع عشر). توفي بالإسكندرية عام 1443هـ/2021م.



89- محمد المصطفى بن أحمد

الشاعر الموريتاني. ولد في بلدة اعكيلة أهل عيدي، من ولاية بوتلميت سنة 1305هـ/1887م، وأخذ العلم عن والده وغيره، وحفظ القرآن الكريم، وعمل في التنمية الحيوانية والتجارة متنقلاً بين موريتانيا والسنغال، ثم تفرغ في آخر حياته للتدريس في مدرسة أنشأها شمالي مدينة بوتلميت، إضافة إلى إمامته للمسجد. له (ديوان شعر). توفي في بوتلميت سنة 1407هـ/1986م.



90- محمد مكيّة

المهندس المعماري العراقي المشهور. ولد ببغداد سنة 1332هـ/1914م، وتخرج في كلية الهندسة بجامعة ليفربول الإنكليزية سنة 1941، وأحرز الدكتوراه من جامعة كمبردج الإنكليزية سنة 1946، وساهم في إنشاء كلية الهندسة بجامعة بغداد، وعين عميداً لها 1959-1968، وكانت له آثار معمارية في بعض البلدان العربية والأوروبية، وصنف كتباً، منها (تطور العمارة في منطقة البحر المتوسط) و(المدرسة المعمارية والبيئة الحضارية) و(جامعة الكوفة) و(خواطر السنين) سيرة ذاتية، و(بغداد) و(تراث الرسم المعماري البغدادي) كلاهما بالاشتراك. مات بلندن سنة 1436هـ/2015م.



91- محمد مهدي الجواهري

الشاعر العراقي الكبير. ولد في النجف سنة 1317هـ/1899م، وتعلم في النجف، واشتغل بالتعليم، ثم ترك التعليم وعمل في الصحافة، فأصدر صحيفة (الفرات)، ثم (الانقلاب)، ثم (الرأي العام)، وشارك في تأسيس (حزب الاتحاد الوطني) وهو حزب يساري، وانتخب نائباً. ولما أطاح انقلاب أو ثورة 14 تموز 1958 بالنظام الملكي، وأُعلن النظام الجمهوري أيّد الانقلاب، وانتخب نقيباً للصحفيين ورئيساً لاتحاد الكتّاب، ولما طاردت السلطة اليساريين هرب إلى تشيكوسلوفاكيا 1961، وعاد إلى العراق بعد انقلاب حزب البعث 1968، ثم عاد إلى تشيكوسلوفاكيا، وانتقل منها إلى دمشق، إلى أن مات بها سنة 1418هـ/1997م. له (ديوان شعر) ضخم، و(ذكرياتي) و(الجمهرة، المختار من الشعر العربي في مختلف عصوره).



92- محمد نايل أحمد

عالم اللغة والنحو والبلاغة المصري. ولد في قرية دشلوط من محافظة أسيوط عام 1326هـ/1909م، ودرس بالأزهر، وتخرج في كلية اللغة العربية بالأزهر عام 1935، ثم نال منها الأستاذية 1943، ومارس التدريس فيها، إلى أن ترقّى عميداً لها 1967-1969، وأُعير إلى كليتَيّ الشريعة واللغة العربية بالرياض 1960-1962، وإلى الجامعة الليبية في بنغازي 1971-1975، والجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، وانتخب عضواً بمجمع اللغة العربية بالقاهرة 1986، وصنف كتباً، منها (البلاغة بين عصرين) عصر عبدالقاهر الجرجاني، وعصر السكاكي، و(نظرية العلاقات بين عبدالقاهر والنقد الغربي) و(اتجاهات وآراء في النقد الأدبي الحديث) ومات بالقاهرة عام 1431هـ/2010م.



93- محمد يوسف إطفيش

العالم والمربّي والمصلح الجزائري. ولد في بني يسفن من ولاية غرداية عام 1234هـ/1818م، وحفظ القرآن الكريم، وتعلم بأخيه وغيره، وولي التدريس والإفتاء والإمامة، وجاهد الاستعمار الفرنسي، وألّف كتباً، منها (جامع الشمل في حديث خاتم الرسل) و(ترتيب الترتيب) و(تيسير التفسير) و(وفاء الضمانة بأداء الأمانة) و(شرح عقيدة التوحيد) و(السيرة الجامعة من المعجزات اللامعة) و(هميان الزاد ليوم المعاد) 14 جزءاً، وتوفي في بني يسفن عام 1333هـ/1914م.



94- محمد يوسف الكافي

الفقيه المالكي التونسي الدمشقي. ولد بمدينة الكاف بتونس سنة 1278هـ/1861م، وإليها نُسب، ورحل في طلب العلم إلى ليبيا ومصر وبلاد الشام، وتعلم بالأزهر مدة طويلة، ثم استقر بدمشق مدرساً للفقه المالكي بالجامع الأموي، وكان يعيش من مورد له في تونس، يأتيه منه مال يكفيه، ويعيش منه، ولم يتزوج، وألّف كتباً طبعها بنفقته ووزعها، منها (الحصن والجنة في عقيدة أهل السنة) و(الأجوبة الكافية على الأسئلة الشامية) و(المسائل الكافية) و(نسف الصوفيات وإثبات التصوف) و(السيف اليماني المسلول في عنق من طعن في أصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم) و(إحكام الأحكام على تحفة الحكام لابن عاصم). مات بدمشق سنة 1380هـ/1960م.



95- محمود حافظ

العالم المصري المعروف في علم الحشرات، ورئيس مجمع اللغة العربية بالقاهرة. ولد في القاهرة سنة 1330هـ/1912م، وتخرج في كلية العلوم بجامعتها سنة 1935، ثم أحرز منها الدكتوراه 1940، وولي التدريس فيها، ثم عين وكيلاً لوزارة البحث العلمي 1967–1968، وانتخب عضواً بمجمع اللغة العربية بالقاهرة 1977، وفاز بجائزة الدولة التقديرية في العام نفسه، ثم انتخب رئيساً لمجمع اللغة العربية بالقاهرة 2005 حتى وفاته، وظل محتفظاً بقواه الذهنية حتى وفاته بالقاهرة سنة 1432هـ/2011م. وصنف كتباً منها (أساسيات علم الحيوان) و(علم الحيوان العام) و(الحيوان العملي) وراجع عدة كتب.



96- محمود السمرة

الناقد والأكاديمي الفلسطيني الأردني. ولد في الطنطورة من أعمال حيفا سنة 1341هـ/1923م، وتخرج في قسم اللغة العربية بجامعة القاهرة سنة 1950م، ثم أحرز الدكتوراه من معهد الدراسات الشرقية والإفريقية (SOAS) بجامعة لندن 1958، وعمل نائباً لرئيس تحرير مجلة (العربي) 1958-1964، فمدرساً في الجامعة الأردنية 1964، وولي رئاستها 1989-1991، ثم عين وزيراً للثقافة 1991-1993، فرئيساً لجامعة البتراء 1993-2003، وتوفي بعمان سنة 1440هـ/2018م. من آثاره (أدباء معاصرون من الغرب) و(متمردون أدباء وفنانون) و(دراسات في الأدب والفكر) و(إيقاع المدى) سيرة ذاتية، و(النقد الأدبي والإبداع) و(العقاد).



97- مصطفى بن حليم أحمد

المهندس والسياسي الليبي. ولد بالإسكندرية لأبوين ليبيين سنة 1338هـ/ 1921م، وتخرج مهندساً بجامعة الإسكندرية سنة 1946، ثم دعاه الملك الليبي محمد إدريس السنوسي إلى ليبيا وعهد إليه بتولي وزارة الأشغال والمواصلات 1950، ثم عهد إليه بتولي رئاسة الوزراء 1954-1957، ثم عيّنه سفيراً بفرنسا 1958-1960، وكان أول سفير ليبي يعيّن لدى فرنسا، ولما قام انقلاب الأول من أيلول 1969 بقيادة القذافي، كان في أوروبا، فبقي خارج ليبيا، ولم يعد إليها، ومات بالإمارات العربية المتحدة سنة 1443هـ/ 2021م. ألّف (صفحات مطوية من تاريخ ليبيا السياسي) جزآن، و(ليبيا، انبعاث أمة وسقوط دولة).



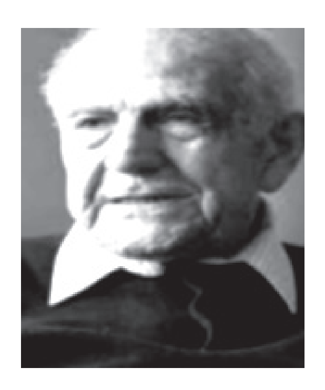
98- معن العجلي

العالم والداعية والمؤرخ العراقي. ولد في سوق الشيوخ من محافظة ذي قار جنوبي العراق عام 1341هـ/1923م، وتأثر بالشيخ عبدالعزيز حنتوش النجدي، ثم علّم نفسه بنفسه، ثم تقلب في البلدان رحّالة وعاملاً، فعمل في إذاعة الكويت، وفي البحرين، ودرّس في أماكن مختلفة، ثم علّم في المعهد العالي لإعداد الأئمة والخطباء ببغداد، ثم بجامعة صدام للعلوم الإسلامية، واستقر آخر حياته في الدوحة، وفيها توفي عام 1443هـ/2021م. من كتبه (قطوف السمر والمحاورات) و(الخميسية وما حولها، حوادث وأنساب) و(بين الحكمة وسبق اللسان) و(محاضرات مجلسية في مسائل العقيدة والتاريخ والأدب والفلسفة) و(في البصرة) و(هكذا كنت في سيلان) و(بلوشستان ديار العرب).



99- معوض عوض إبراهيم

العالم المدرس والخطيب الأزهري. ولد بقرية كفر الترعة الجديد بمحافظة الدقهلية سنة 1330هـ/1912م، ودرس بالأزهر، ثم تخرج في كلية أصول الدين بالأزهر سنة 1939، وعمل واعظاً في أسوان والفيوم وبور سعيد، ثم ابتعث إلى لبنان 1956–1962، ثم العقبة بالأردن 1965–1969، ثم مدرساً بكلية أصول الدين بجامعة الأزهر، فكلية الشريعة بالرياض، فالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ثم عمل بوزارة الأوقاف الكويتية 1979–1985، وصنّف كتباً، منها (الإسلام والأسرة السعيدة) و(قبس من الإسلام) و(إنسانية العبادات في الإسلام) و(مع الإمام البخاري في كتابه العلم من صحيحه) و(ركائز المجتمع المسلم في سورة الحجرات) و(ذلك الدين القيم) و(نفحات القرآن) و(من رحيق الإيمان) شعر. توفي بالقاهرة سنة 1439هـ/2018م.



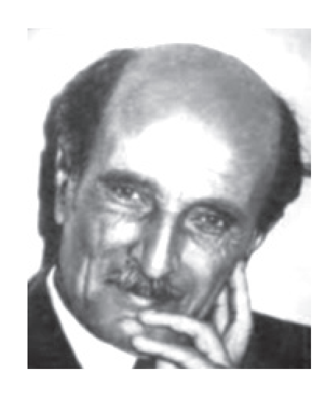
100- موفق الخاني

الطيّار والإعلامي السوري. ولد بدمشق سنة 1340هـ/1922م، ونشأ بها وتخرج في مدرسة الطيران بلبنان، وشارك في تأسيس سلاح الطيران الحربي السوري، ثم أسس شركة الطيران السورية، وتولى إدارتها 1950-1955، ولما سُرّح من الجيش أخذ بإعداد وتقديم البرامج العلمية في الإذاعة السورية سنة 1957، ثم التلفاز السوري عند تأسيسه 1961، وقدّم برنامج (مجلة العلوم) فبرنامج (من الألف إلى الياء) 1963-2005، وألف (من الألف إلى الياء) كتاباً، وتوفي بدمشق سنة 1442هـ/2021م.



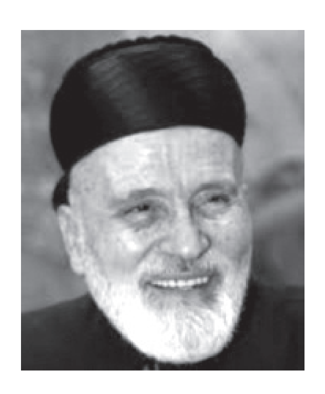
101- مي سعادة

الطبيبة والشاعرة اللبنانية. ولدت في قرية أميون، من أعمال الكورة شمالي لبنان سنة 1334هـ/1916م، وكانت أول لبنانية تتخرج طبيبة في الجامعة الأمريكية ببيروت سنة 1940، واختصت بأمراض النساء والتوليد، وامتهنت الطب في عيادتها بطرابلس، وألفت (مشوار العمر بين الطب والسياسة) و(أوراق العمر) و(لست وحدي) وهما ديوانا شعر. وجمعت شعر والدها حنا سعادة في ديوان (غريب ما يُرى) وماتت سنة 1437هـ/2016م.



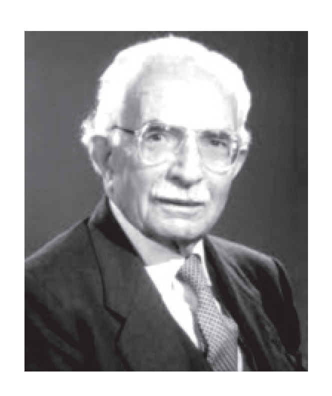
102- ميخائيل نعيمة

الكاتب والفيلسوف والشاعر المهجري اللبناني. ولد في بِسْكِنْتَا في جبل لبنان سنة 1307هـ/1889م، ودرس في معهد المعلمين بالناصرة من فلسطين، وهاجر إلى أمريكا سنة 1912، وعمل في التجارة، ودرس الحقوق بجامعة واشنطن، وشارك مع بعض شعراء وأدباء المهجر في تأسيس (الرابطة القلمية) ثم عاد إلى لبنان سنة 1932، واستقر في بِسْكِنْتَا، وألف كتباً كثيرة، منها (الغربال) و(همس الجفون) شعر، و(جبران خليل جبران) و(مرداد) و(زاد المعاد) و(سبعون) سيرة ذاتية، و(هوامش) و(كان ما كان) ومات سنة 1408هـ/1988م.



103- نصر الله بطرس صفير

الكاهن الماروني اللبناني. ولد في ريفون من قضاء كسروان بجبل لبنان سنة 1338هـ/1920م، ودرس اللاهوت بلبنان، وسيم كاهناً سنة 1950، واختير بطريركاً للموارنة سنة 1986، والحرب الأهلية مشتعلة، فكان له دور بإطفائها، حين أيّد اتفاق الطائف ودعمه 1989، الذي أنهى الحرب الأهلية في العام التالي، ودعا إلى خروج القوات السورية من لبنان، واستقال سنة 2011، لتقدم سنّه، مات ببيروت سنة 1440هـ/2019م. وألف (من ينابيع الإنجيل) و(غابت وجوه) و(عظة الأحد) وترجم عن الفرنسية بعض الكتب.



104- نقولا زيادة

المؤرخ اللبناني. ولد بدمشق سنة 1325هـ/1907م، وتعلم في الكلية العربية بالقدس، وتخرج في جامعة لندن سنة 1939، ثم أحرز منها الدكتوراه 1950، وعلّم في الكلية العربية والكلية الرشيدية بالقدس 1939-1947، والجامعة الأمريكية ببيروت 1949-1973، وألّف كتباً، منها (أيامي) مذكرات، و(قمم من الفكر العربي الإسلامي) و(دمشق في عهد المماليك) و(الرحالة العرب) و(رواد الشرق العربي في العصور الوسطى) و(الجغرافيا والرحلات عند العرب) و(شاميات) و(لبنانيات) و(مدن عربية) و(الحسبة والمحتسب في الإسلام)، ومات سنة 1427هـ/2006م.



105- وديع فلسطين

الصحفي والأديب المصري. ولد في إخميم من محافظة سوهاج بصعيد مصر عام 1343هـ/1923م، ودرس الصحافة بالجامعة الأمريكية بالقاهرة، وعمل محرراً في مجلة (المقتطف) وصحيفة (المقطم)، وكتب في كثير من المجلات والصحف، وعلّم في الجامعة الأمريكية بالقاهرة عشر سنوات، وأنشأ مع الشاعر إبراهيم ناجي (رابطة الأدباء) عام 1945، وتوقفت عام 1952، واختير عضواً بمجمعَيّ اللغة العربية بدمشق وعمّان، وألّف كتباً، منها (وديع فلسطين يتحدث عن أعلام عصره) مجلدان، و(قضايا الفكر في الأدب المعاصر) و(ميّ في حياتها وصالونها الأدبي) و(كلام في الشعر) و(من مقالات وديع فلسطين في الأدب والتراجم) و(سوانح وديع فلسطين) و(إبراهيم ناجي وأجمل أشعاره) وترجم كتباً كثيرة. وما زال حياً يقيم بالقاهرة.



106- يوسف بن راشد ابن مبارك

الفقيه المالكي، السعودي، غلب عليه العناية بالتاريخ والأنساب والأدب. ولد في الأحساء سنة 1315هـ/1897م، وأخذ عن والده وأعمامه وغيرهم، وقام برحلات علمية، وأقام مدة بالبحرين إماماً، وعمل مستشاراً لشركة أرامكو لآثار الأحساء، وأستاذاً غير متفرغ بجامعة الملك فيصل بالأحساء. حقق نظم شيخه العلجي (بغية الطلب في نظم عبادات خليل) وهي في نحو ثلاثة آلاف بيت. له رسائل ومقالات تاريخية ونسبية عن الأحساء كتبها لشركة أرامكو. توفي بالأحساء سنة 1416هـ/1995م قيل في ولادته: 1318هـ / 1900م وما أثبته هنا هو صحيح.

قائمة كتاب المجلة العربية

اسم الكتاب	المؤلف	التاريخ	رقم العدد
الإسلام والغرب حوار.. لا صراع	د. سعيد عطية أبوعالي	محرم 1418هـ/ مايو 1997م	240
إساءة معاملة الأطفال تلمس الأسباب والظروف	د. عبدالعزيز بن عبدالله الدخيل	صفر 1418هـ/يونية1997م	241
أضرار الجوال بين الحقيقة والخيال	م. عبدالله بن حمد الكثيري	ربيع الأول 1418هـ/يوليو1997م	242
الأسلحة الكيميائية والجرثومية خطر في وجه الحضارة	د. عبدالعزيز بن علي الخضيري	ربيع الآخر 1418هـ/أغسطس1997م	243
من يشتري الضحك والفرح ؟!	عبد الله الجفري	جمادى الأولى 1418هـ/سبتمبر1997م	244
الملك عبدالعزيز ومراسلاته	د. عبدالعزيز بن عبدالله الخويطر	جمادى الآخرة 1418هـ/اكتوبر1997م	245
دمج المعاقين مع الأطفال الأسوياء	د. فوزية أخضر	رجب 1418هـ / نوفمبر 1997م	246
المؤتمر العام السادس والمجلس التنفيذي الثامن عشر للمنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة	عبد الرحمن محمد	شعبان 1418هـ/ديسمبر1997م	247
أيام العار	جون سوين/ ترجمها منصور الخريجي	رمضان 1418هـ/يناير 1998م	248
الإنترنت تقنيات وخدمات	د. عبدالقادر بن عبدالله الفنتوخ	شوال1418هـ/فبراير1998م	249
الأكل الوسطي وحكاية هرمين	د. عدنان سالم باجابر	ذوالقعدة 1418هـ/ مارس1998م	250
الأمة الوسط والمنهاج النبوي في الدعوة إلى الله	د. عبدالله بن عبدالمحسن التركي	ذو الحجة1418هـ/ ابريل1998م	251
الماء ثروة الحاضر.. وأمل المستقبل	د. أحمد عبدالقادر المهندس	محرم 1419هـ/يونيو1998م	252
المتقاعدون ووقت الفراغ	عبد العزيز بن علي الغريب	صفر1419هـ/يونيو1998م	253
فاعلية الأغذية الوارد ذكرها في القران الكريم	د. رافده الحريري	ربيع الأول 1419هـ/يوليو1998م	254
القاعدة والاستثناء في الإعلام والسياسة	د.فؤاد بن عبدالسلام الفارسي	ربيع الآخر 1419هـ/أغسطس1998م	255
الكتابة للأطفال لماذا ... ماذا نكتب وكيف ؟	محمد سعيد المولوي	جمادى الأولى 1419هـ/ سبتمبر 1998م	256
مسؤولية الإعلام في تأكيد الهوية الثقافية	د. ساعد العرابي الحارثي	جمادى الآخرة 1419هـ/اكتوبر1998م	257
الأيام الثقافية للجامعات السعودية في رحاب الجامعات المغربية	المجلة العربية	رجب 1419هـ/نوفمبر1998م	258
الفياجرا شاغلة العالم !	جلال محمد حمام	شعبان1419هـ/ديسمبر1998م	259
العمل الاجتماعي التطوعي في المملكة العربية السعودية	عبد الله العلي النعيم	رمضان1419هـ/يناير 1999م	260

اسم الكتاب	المؤلف	التاريخ	رقم العدد
قراءة في فكر الملك عبدالعزيز	بدر بن أحمد كريم	شوال 1419هـ/فبراير1999م	261
الجودة ومواصفة آيزو 9000	د. إبراهيم بن علي الخضير	ذو القعدة1419هـ/ مارس1999م	262
أرقامنا العربية الأصيلة	د. إبراهيم احمد مسلم الحارثي	ذوالحجة 1419هـ/ابريل1999م	263
القلق (مرض العصر) كيف يعالجه القران ؟	د. زهير أحمد السباعي	محرم 1420هـ/مايو1999م	264
تعليم الفتاة بين التفرد والمحاكاة	د. علي بن مرشد بن محمد المرشد	صفر1420هـ/يونيو1999م	265
الشيخ ابن باز (بيكيك محراب يئن ومنبر)	المجلة العربية	ربيع الأول1420هـ/يوليو1999م	266
الإمارة وتنمية السياحة	الأمير خالد الفيصل	ربيع الآخر 1420هـ/ أغسطس999م	267
في تأهيل الأدب الإسلامي نحو رواية إسلامية	د. حلمي محمد القاعود	جمادى الأولى1420هـ/سبتمبر1999م	268
الأدب المقارن في ضوء الرؤية العربية والإسلامية	محمود رداوي	جمادى الآخرة1420هـ/اكتوبر1999م	269
منظمة التجارة العالمية واستحقاقات العضوية	أ . أسامة بن جعفر فقيه	رجب 1420هـ/نوفمبر 1999م	270
مجلس التعاون الخليجي رؤية متابع	أحمد محمد سالم	شعبان1420هـ/ديسمبر1999م	271
الإسلام والغرب والدور السعودي في إقامة حوار بناء بينهما	د. عبدالعزيز بن إبراهيم السويل	رمضان1420هـ/يناير2000م	272
الترويح دوافعه – آثاره – ضوابطه	عبد الله بن ناصر السدحان	شوال1420هـ/فبراير 2000م	273
أمراض القلب والوقاية منها	أ.د. منصور محمد النزهة	ذوالقعدة1420هـ/فبراير2000م	274
العالم الإسلامي	محمد بن ناصر العبودي	ذو الحجة1420هـ/ابريل2000م	275
ضياع الهوية في الفضائيات العربية	د. عائض الردادي	محرم1421هـ/مايو2000م	276
البلاستيك وصحة الإنسان	د. محيي الدين عمر لبنية	صفر1421هـ/مايو2000م	277
منهج التربية الإسلامية في ملء أوقات الفراغ	د. عثمان سيد أحمد خليل	ربيع الأول1421هـ/يونيو2000م	278
المرأة كيف عاملها الإسلام	الشيخ/حسن بن عبدالله آل الشيخ	ربيع الآخر1421هـ/يوليو2000م	279
الفكاهة في أدب الشيخ علي الطنطاوي	أحمد علي آل مريع	جمادى الأولى1421هـ/أغسطس2000م	280
مشكلة المياه وآفاق مستقبلها في المملكة العربية السعودية	أ.د. خالد بن عبدالرحمن الحمودي	جمادى الآخرة1421هـ/سبتمبر2000م	281
حقوق الإنسان في الإسلام	الشيخ/صالح بن عبدالعزيز آل الشيخ	رجب1421هـ/اكتوبر2000م	282
الجاسر علاّمة وعلامة	د. عبدالله مناع	شعبان1421هـ/نوفمبر2000م	283

اسم الكتاب	المؤلف	التاريخ	رقم العدد
المردود الإيجابي للتفاعل التعليمي بين المعلم وطلابه	عبدالله بن مراد العطرجي	رمضان1421هـ/ديسمبر2000م	284
تجربة اليونسكو: دروس الفشل	د. غازي القصيبي	شوال1421هـ/يناير2001م	285
الفصيح مما أضاعه المشارقة وحفظه المغاربة	حماد بن حامد السالمي	ذوالقعدة1421هـ/فبراير2001م	286
صفحات من حياة الفقيد العلم الزاهد الشيخ محمد بن عثيمين	أ.د.عبدالله بن محمد بن أحمد الطيار	ذوالحجة1421هـ/مارس2001م	287
الصناعة السعودية عام 1430هـ(2010م) رؤية مستقبلية	م. عبدالله بن يحيى المعلمي	محرم1422هـ/أبريل2001م	288
مشكلة العنوسة الأسباب والعلاج	رفعت محمد طاحون	صفر1422هـ/مايو2001م	289
الطب الشعبي حقائق وخرافات	د. حسام الدين أبو السعود	ربيع الأول1422هـ/يونيو2001م	290
العربية لغة الوحي .. والوحدة	محمد عبدالشافي القوصي	ربيع الآخر1422هـ/يوليو2001م	291
حقيقة النوم وقفات وتأملات	يوسف محمد أبو عود	جمادى الأولى1422هـ/أغسطس2001م	292
دور المدرسة في تربية النشء وبناء المجتمع	د. علي بن مرشد المرشد	جمادى الآخرة1422هـ/سبتمبر2001م	293
مشكلات طفلك الصحية في عامه الأول وحلولها	د. محمد مصطفى السمري	رجب1422هـ/أكتوبر2001م	294
مفهوم العمل في الإسلام	حسين بن عبدالله بانبيله	شعبان1422هـ/نوفمبر2001م	295
الإسلام وأزمة الإنسان المعاصر	د. محمد عبدالمنعم خفاجي	رمضان1422هـ/ديسمبر2001م	296
النظم العدلية الثلاثة (وزارة العدل)	أخرجه : عبدالقادر باقي زاده	شوال1422هـ/يناير2002م	297
الأديب عبدالكريم الجهيمان عطاء لا ينضب	محمد بن عبدالرزاق القشعمي	ذوالقعدة1422هـ/فبراير2002م	298
الشخصية الإسلامية سمات وتحديات	طه محمد كسبه	ذوالحجة1422هـ/مارس2002م	299
الشعر والأخلاق في تراث العرب النقدي	د. جعفر حسن الشكرجي	محرم1423هـ/أبريل2002م	300
الشورى في النظام الإسلامي ومقارنتها بالنظم الأخرى	الشيخ محمد بن إبراهيم بن جبير	صفر1423هـ/يونيو2002م	301
من أجل تصحيح صورة الإسلام في الغرب	د. حسن عزوزي	ربيع الأول1423هـ/يونيو2002م	302
مقاييس الجمال في تجربة العميان الشعرية	د. عبدالله بن أحمد الفيفي	ربيع الآخر1423هـ/يوليو2002م	303
تعليم اللغة الانجليزية في المملكة العربية السعودية	جاسم بن أحمد الجاسم	جمادى الأولى1423هـ/أغسطس2002م	304
اصطخاب المفردات كلام يدخل في التخاطب لا الخطب !!	أحمد بن عبدالرحمن العرفج	جمادى الآخرة1423هـ/سبتمبر2002م	305
الطب النبوي بين الإبداع الصحي والطب الوقائي	حسين محي الدين سباهي	رجب 1423هـ/أكتوبر2002م	306

اسم الكتاب	المؤلف	التاريخ	رقم العدد
العلاقة بين الرضا الوظيفي والأداء المهني للصحفيين	د. عبدالعزيز بن علي المقوشي	شعبان 1423هـ/نوفمبر2002م	307
من وسائل وأساليب التربية النبوية	د. صالح بن علي أبوعراد	رمضان1423هـ/نوفمبر2002م	308
من حلل الشعراء وحيلهم الفنية	حجاب بن يحيى الحازمي	شوال1423هـ/يناير2003م	309
الحب بين الأدب والطب	د. غالب خلايلي	ذوالقعدة1423هـ/فبراير2003م	310
شبهات وأباطيل حول الطلاق والرد عليها	رفعت محمد مرسي طاحون	ذوالحجة1423هـ/فبراير2003م	311
وقفات حول العولمة وتهيئة الموارد البشرية	أ.د.علي بن إبراهيم الحمد النملة	محرم1424هـ/مارس2003م	312
الأدب العربي في المملكة في عهد خادم الحرمين الشريفين	د. حسن بن فهد الهويمل	صفر1424هـ/ابريل2003م	313
الغذاء ودوره في تنمية الذكاء	د. نبيل سليم علي	ربيع الأول1424هـ/مايو2003م	314
الأديب محمد بن أحمد العقيلي لمحات من سيرته	مجاهد باعشن	ربيع الآخر1424هـ/يونيو2003م	315
جذور الحملة الإعلامية على الإسلام والسعودية وصراع الهويات	د. فهد العرابي الحارثي	جمادى الأولى1424هـ/يوليو2003م	316
أفكار في شعر الإمام الشافعي	عبدالله الجعيثن	جمادى الآخرة1424هـ/أغسطس2003م	317
أهم أحداث المملكة العربية السعودية منذ تأسيسها عام 1319هـ حتى 1424هـ	مساعد بن عبدالله الجنوبي	رجب1424هـ/سبتمبر2003م	318
أبو تراب الظاهري العالم الموسوعة أو سيبويه العصر	علوي طه الصافي	شعبان1424هـ/أكتوبر203م	319
وقفات مع الأستاذ عبدالله القرعاوي في ذكرياته	عبدالعزيز بن عبدالله السالم	رمضان1424هـ/نوفمبر2003م	320
المنهج العلمي في القران الكريم	محمد فيض الله الغامدي	شوال1424هـ/ديسمبر2003م	321
هل ينقرض الدبلوماسيون في حقبة العولمة؟	د. غازي بن عبدالرحمن القصيبي	ذوالقعدة1424هـ/يناير2004م	322
الحوار بين الثقافات والحضارات ضرورة	إبراهيم نويري	ذوالحجة1424هـ/يناير2004م	323
المرأة في الفتوحات الإسلامية	عبدالله بن ناصر الحديب	محرم1425هـ/فيراير2004م	324
الأستاذ شيخ النقاد عبدالله عبدالجبار وماذا بعد عنه ؟!	عبدالله بن عبدالرحمن الجفري	صفر1425هـ/أبريل2004م	325
حسن صيرفي قراءة في جغرافية إنسان	محمد الدبيسي	ربيع الأول1425هـ/مايو2004م	326
العبقرية وأسسها الأربعة	فهد بن عامر الأحمدي	ربيع الآخر1425هـ/يونيو2004م	327
الإدارة الإلكترونية وتطبقاتها أنموذج إداري جديد	د. محمد حسن مفتي	جمادى الأولى1425هـ/يوليو2004م	328
مواجهة الفقر المشكلة وجوانب المعالجة	أ.د. علي بن إبراهيم النملة	جمادى الآخرة1425هـ/أغسطس2004م	329

اسم الكتاب	المؤلف	التاريخ	رقم العدد
مكامن الخلل في العملية التربوية	عبيد بن عبدالله السويهري	رجب1425هـ/سبتمبر2004م	330
التجربة المعاصرة للتنظيم الإداري بالمملكة العربية السعودية	حسن بن محمد الشيخ	شعبان1425هـ/أكتوبر2004م	331
الوسائل المفيدة للحياة السعيدة	الشيخ عبدالرحمن ناصر السعدي	رمضان1425هـ/نوفمبر2004م	332
الإعجاز الطبي في القران والسنة والجديد في علم الطب	د. حسان شمسي باشا	شوال1425هـ/ديسمبر2004م	333
أهمية حماية الهواء وطبقة الأوزون من أخطار التلوث	د. محمود درويش	ذوالقعدة1425هـ/يناير2005م	334
العمل برؤية إيمانية	علي مدني الخطيب	ذوالحجة1425هـ/فبراير2005م	335
منهج الجدل وآداب الحوار في الفكر الإسلامي	أ.د.بركات محمد مراد	محرم1426هـ/فبراير2005م	336
الأسبرين حكاية بلا نهاية	د. محيى الدين عمر لبنيه	صفر1426هـ/مارس2005م	337
أحمد السباعي رائد الأدب والصحافة المكية	محمد عبدالرزاق القشعمي	ربيع الأول1426هـ/أبريل2005م	338
إطلالة على المشهد الثقافي في المملكة العربية السعودية	حسين محمد بافقيه	ربيع آخر1426هـ/مايو2005م	339
ذاكرة العراق التاريخية والحضارية	علوي طه الصافي	جمادى الأولى1426هـ/يونيو2005م	340
أم القرى خصوصية المكان والعمران	د.م. يحيى حسن وزيري	جمادى الآخرة1426هـ/يوليو2005م	341
الحفاظ على البيئة من منظور إسلامي	عبدالعزيز بن سعد الدغيثر	رجب1426هـ/أغسطس2005م	342
الدور الأمني للمؤسسات التربوية والثقافية	أ. حجاب بن يحيى الحازمي	شعبان1426هـ/سبتمبر2005م	343
الضمانات الشرعية لحماية الأسرة في الإسلام	علي مدني رضوان الخطيب	رمضان1426هـ/أكتوبر2005م	344
الأدب الوجداني إبداع وفرسان	فوزي خياط	شوال1426هـ/نوفمبر2005م	345
الإدارة السوية وحمايتها من الضغوط الحياتية	أ.د. نبيل سليم علي	ذوالقعدة1426هـ/ديسمبر2005م	346
الحج :أحكام وأسرار قراءة تأملية في شعائر الحج ومناسكه	سالم بن عبدالله الشهري	ذوالحجة1426هـ/يناير2006م	347
جمع الجواهر في الملح والنوادر	د.عبدالعزيز بن عبدالله الخويطر	محرم1427هـ/فبراير2006م	348
مكة المكرمة أهمية الدور والمكان	د.عمر بن يحيى محمد	صفر1427هـ/مارس2006م	349
الإبداع والتحديث في فكر سماحة الشيخ عبدالله بن محمد بن حميد 1329/1402هـ	د. صالح بن عبدالله بن حميد	ربيع الأول1427هـ/أبريل2006م	350
الزمان يزور المكان	د.غازي بن عبدالرحمن القصيبي	ربيع الآخر1427هـ/مايو2006م	351

اسم الكتاب	المؤلف	التاريخ	رقم العدد
رثاء الزوجة في الشعر العربي الحديث	حسني سيد لبيب	جمادى الأولى1427هـ/يونيو2006م	352
مشاعر أب في رسائل حرّى	د، إبراهيم بن مبارك الجوير	جمادى الآخرة1427هـ/يوليو2006م	353
رؤية في الفساد والجريمة	سليمان بن محمد الجريش	رجب1427هـ/أغسطس2006م	354
الحكومة الإلكترونية دراسة للتجربة التقنية المعلوماتية في المملكة العربية السعودية	حسن بن محمد الشيخ	شعبان1427هـ/سبتمبر2006م	355
آفاق المناجاة في شعر الدكتور سعد بن عطيه الغامدي	علي بن محمد العمير	رمضان1427هـ/أكتوبر2006م	356
الفقه الإسلامي أهميته والعناية بمصادره وأهله	د،عبدالله بن عبدالمحسن التركي	شوال1427هـ/نوفمبر2006م	357
المستشرقون بين الوفاء والافتراء	رفعت محمد طاحون	ذوالقعدة1427هـ/ديسمبر2006م	358
نحو خطاب لساني نقدي عربي أصيل	فاتح زيوان	ذوالحجة1427هـ/يناير2007م	359
المواقع الأثرية والتراث الثقافي بالمملكة العربية السعودية	ناصر بن محمد الحميدي	محرم1428هـ/فبراير2007م	360
الطائفية والتفكيك بعد سقوط بغداد	د . عايض الردادي	صفر1428هـ/مارس2007م	361
شنين الدموع	د. عبدالعزيز بن عبدالله الخويطر	ربيع الأول1428هـ/أبريل2007م	362
وميض من قبس الإسلام	د. رافدة بنت عمر الحريري	ربيع الآخر1428هـ/مايو2007م	363
الثوابت والمتغيرات في المجتمع السعودي	الأمير الدكتور فيصل بن مشعل بن سعود ابن عبدالعزيز آل سعود	جمادى الأولى1428هـ/يونيو2007م	364
هاملتون جيب وكتابة الاتجاهات الحديثة في الإسلام	زكي بن عبدالله الميلاد	جمادى الآخرة1428هـ/يوليو2007م	365
لمحات في التربية الإسلامية	بهاء الدين عبدالله الزهوري	رجب1428هـ/أغسطس2007م	366
موقع العقل في ظل التشريع	رغداء محمد زيدان	شعبان1428هـ/سبتمبر2007م	367
الإسلام بين العالمية والعولمة	د . خالد احمد حربي	رمضان1428هـ/أكتوبر2007م	368
مقدمة في الشعر الياباني	علاء الدين رمضان	شوال1428هـ/نوفمبر2007م	369
الترجمة رؤية في الواقع العربي	د. محمد بن عبدالله العبد اللطيف	ذوالقعدة1428هـ/ديسمبر2007م	370
من سجن الأسطورة إلى رحم التاريخ	د فاطمة الياس	ذوالحجة1428هـ/يناير2008م	371
مفهوم الشعر عند ابن سينا	علي العلوي	محرم1429هـ/يناير2008م	372
اغتراب الثقافة الكل عن المجتمع الكيان	د علي بن حمد الخشيبان	صفر1429هـ/فبراير2008م	373

اسم الكتاب	المؤلف	التاريخ	رقم العدد
الأغذية المعدلة وراثيا مالها وما عليها	د عبدالعزيز بن ابراهيم العثيمين	ربيع الأول1429هـ/مارس2008م	374
النحو في عصر العولمة	د. فالح بن شبيب العجمي	ربيع الآخر1429هـ/أبريل2008م	375
تقاليد الكرم عند العرب	محمد السموري	جمادى الأولى1429هـ/مايو2008م	376
الكنتية خطاب السيرة الذاتية	أحمد علي آل مريع	جمادى الآخرة1429هـ/يونيو2008م	377
من تراثنا الحديث في اللغة والفكر والحضارة	عبد الله العلايلي وآخرون	رجب1429هـ/يوليو 2008م	378
ثقافة التعليم الالكتروني	د.زكريا يحيى لال	شعبان1429هـ/أغسطس2008م	379
الصحافة المطبوعة في عصر الملتيميديا	د. عثمان بن محمود الصيني	رمضان1429هـ/سبتمبر2008م	380
التجربة الشعرية الجديدة في السعودية	د. عالي بن سرحان القرشي	شوال1429هـ/اكتوبر2008م	381
المصطلح الإيقاعي في التراث الأدبي / القافية نموذجا	فريد محمد أمعضشو	ذوالقعدة1429هـ/نوفمبر2008م	382
معركة الشعر المنثور في الصحافة السعودية قبل نصف قرن	محمد بن عبدالرزاق القشعمي	ذوالحجة1429هـ/ديسمبر2008م	383
رواد الغناء في الجزيرة العربية من الشفوية إلى التسجيل	أحمد الواصل	محرم 1430هـ/يناير 2009م	384
قراءة في الظواهر التمثيلية العربية	سامي عبداللطيف الجمعان	صفر 1430هـ/فبراير 2009م	385
الأدب في البرازيل رؤية ومختارات	د . رشا احمد إسماعيل	ربيع الأول1430هـ/مارس2009م	386
أدب المدونات	شاكر لعيبي	ربيع الآخر1430هـ/أبريل2009م	387
الثقافة الأفقية وموت النخبة	د فهد العرابي الحارثي	جمادى الأولى1430هـ/مايو2009م	388
رحلة الأدب العربي الحديث إلى الإنجليزية	د.موسى أحمد الحالول	جمادى الآخرة1430هـ/يونيو2009م	389
مترجمو ألف ليلة وليلة	سيلفانا الخوري	رجب1430هـ/يوليو 2009م	390
رحلة الكتاب في الحضارة الإسلامية	محمد رجب السامرائي	شعبان1430هـ/أغسطس2009م	391
النسبية وما بعدها (ألبرت آينشتاين ،ستيفن ،مايكل)	د.عبدالله نعمان الحاج	رمضان1430هـ/سبتمبر2009م	392
مذكرات أبي القاسم الشابي	د. نور الدين صمود	شوال1430هـ/اكتوبر2009م	393
العولمة والأدب العربي المعاصر	د.أسامة محمد البحيري	ذوالقعدة1430هـ/نوفمبر2009م	394
مالك بن نبي في ذاكرة عبدالسلام الهراس	د . محمد البنعيادي	ذوالحجة1430هـ/ديسمبر2009م	395
رحلة إلى الحجاز	إبراهيم عبدالقادر المازني	محرم 1431هـ/يناير 2010م	396

اسم الكتاب	المؤلف	التاريخ	رقم العدد
قصائد أعجبتنا من غازي القصيبي	غازي بن عبدالرحمن القصيبي	صفر 1431هـ/فبراير 2010م	397
البيروقراطية وإدارة المعرفة	د عبدالله مسفر الوقداني	ربيع الأول1431هـ/مارس2010م	398
النص السردي الأندلسي مداخل لقراءة جديدة	إبراهيم الحجري	ربيع الآخر1431هـ/أبريل2010م	399
أوراق منير العجلاني	منير العجلاني	جمادى الأولى1431هـ/مايو2010م	400
الألعاب في النظرية الأدبية	فارغا سلطان ترجمة عثمان الجبالي	جمادى الآخرة1431هـ/يونيو2010م	401
عالم الكتابة القصصية للطفل	عبد الباقي يوسف	رجب1431هـ/يوليو 2010م	402
أثر المرجعية الفكرية في تحليل الخطاب اللغوي	فاتح زيوان	شعبان1431هـ/أغسطس2010م	403
بدر الكبرى المدينة والغزوة	د. محمد عبده يماني	رمضان1431هـ/سبتمبر2010م	404
في الفكر الخلدوني	يوسف الحناشي	شوال1431هـ/اكتوبر2010م	405
ميغيل آسين بلاثيوس رائد الاستعراب الاسباني المعاصر	محمد عبدالرحمن القاضي	ذوالقعدة1431هـ/نوفمبر2010م	406
الشعر في المدينة المنورة بين القرنين 12 –14هـ	د . عاصم حمدان	ذوالحجة1431هـ/ديسمبر2010م	407
الرواية العربية والفنون السمعية البصرية	د . حسن لشكر	محرم 1432هـ/يناير 2011م	408
بدايات تعليم المرأة في المملكة العربية السعودية	محمد عبدالرحمن القشعمي	صفر 1432هـ/فبراير 2011م	409
التحيز العربي للنقد الغربي	د.علي حمادي صديقي	ربيع الأول1432هـ/فبراير2011م	410
اليد واللسان	عبدالله محمد الغذامي	ربيع الآخر1432هـ/أبريل2011م	411
علم الحوار الاسلامي	د خالد أحمد حربي	جمادى الأولى1432هـ/مايو2011م	412
الموسوعات الفردية	د علي ابراهيم النملة	جمادى الآخرة1432هـ/يونيو2011م	413
تاريخ الهايكو الياباني	ريو يوتسويا ترجمة سعيد بوكرامي	رجب1432هـ/يونيو2011م	414
أدب الرحلات النبيلة	محمد منصور	شعبان1432هـ/يونيو2011م	415
الحطاب الافتتاحي في القران الكريم	د عبدالملك أشهبون	رمضان1432هـ/أغسطس2011م	416
السيرة الذاتية مقاربة الحد والمفهوم	أحمد علي آل مريع	شوال1432هـ/سبتمبر2011م	417
الجاحظ في مرآة أبي حيان	ابراهيم صبري راشد	ذوالقعدة1432هـ/أكتوبرر2011م	418
الإسلام وحقوق الانسان	زكي الميلاد	ذوالحجة1432هـ/نوفمير2011م	419

اسم الكتاب	المؤلف	التاريخ	رقم العدد
التراث العلمي العربي وقاماته	صلاح الشهاوي	محرم 1433هـ/ديسمبر 2011م	420
حساسية الوائي وذائقة المتلقي	عبدالباقي يوسف	صفر1433هـ/يناير2012م	421
وفيات المثقفين 2011	المجلة العربية	ربيع الأول1433هـ/فبراير2012م	422
الإسهام الإسلامي في التجديد الفلسفي للقرن 12م	خواكين لومبا فوينتيس	ربيع الآخر1433هـ/مارس2012م	423
في ثياب الاعرابي الأصمعي إمام الأنثروبولوجيا العربية	فاضل الربيعي	جمادى الأولى1433هـ/ابريل2012م	424
شعر الجن في التراث العربي	د. عبدالله سليم الرشيد	جمادى الآخرة1433هـ/مايو2012م	425
رندة الإسلامية أمنع حصون الأندلس الجنوبية	محمد القاضي	رجب1433هـ/يونيو2012م	426
مديح الأسئلة الصعبة ألغاز العلم المحيرة	د. عبدالله الحاج	شعبان1433هـ/يوليو2012م	427
فرق العمل العلمية في الحضارة الاسلامية	د . خالد أحمد الحربي	رمضان1433هـ/أغسطس2012م	428
موجز تاريخ الأدب الأمريكي	كارثرين فان سباكرن	شوال1433هـ/سبتمبر2012م	429
المشكلات الفلسفية عند ابن حزم والبصري وابن رشد	د. بركات محمد مراد	ذوالقعدة1433هـ/أكتوبر2012م	430
السيرة لعبة الكتابة	خالد فؤاد طحطح	ذوالحجة1433هـ/أكتوبر 2012م	431
آراء إخوان الصفا وخلان الوفا إعجاب وعجب	د. رشيد الخيون	محرم 1434هـ/ديسمبر 2012م	432
كتابات السياب النثرية	د . حسن الغرفي	صفر1434هـ/يناير2013م	433
عبقرية محمد صلى الله عليه وسلم	عباس محمود العقاد	ربيع الأول1434هـ/فبراير2013م	434
ابن رشد وشوق المعرفة	د . بنسالم حميش	ربيع الآخر1434هـ/مارس2013م	435
اللغة هوية ناطقة	د . عبدالله البريدي	جمادى الأولى1434هـ/ابريل2013م	436
شعر الموسوسين في العصر العباسي	د.عبدالمجيد الإسداوي	جمادى الآخرة1434هـ/مايو2013م	437
الشعر والنثر في التراث البلاغي والنقدي	عبداللطيف الوراري	رجب1434هـ/يونيو2013م	438
أثر الكوارث الطبيعية في المجال الاقتصادي بالمغرب	د. عبدالهادي البياض	شعبان1434هـ/يوليو2013م	439
الاستشراق بين منحنيين النقد الجذري أو الإدانة	د. علي إبراهيم النملة	رمضان1434هـ/أغسطس2013م	440
سجع المنثور لأبي منصور الثعالبي(350 –429هـ)	د. أسامة محمد البحيري	شوال1434هـ/سبتمبر2013م	441
العشاق الثلاثة	د. زكي مبارك (1892 1952-)	ذوالقعدة1434هـ/سبتمبر2013م	442

اسم الكتاب	المؤلف	التاريخ	رقم العدد
أسس العلوم الحديثة في الحضارة الإسلامية	د . خالد حربي	ذو الحجة1434هـ/أكتوبر2013م	443
الفلسفة في فكر ابن تيمية جدل النص والتاريخ	د. أحمد محمد سالم	محرم1435هـ/نوفمبر 2013م	444
السينما والجذور	ترجمة خالد أقنعي	صفر1435هـ/ديسمبر2013م	445
الموروث الشعبي في السرد العربي	محمد عزيز العرفج	ربيع الأول1435هـ/يناير2014م	446
الطب والأدب علائق التاريخ والفن	د. عبدالله سليم الرشيد	ربيع الآخر1435هـ/فبراير2014م	447
أبو عمر أحمد بن حربون	د. عبدالله بن علي بن ثقفان	جمادى الأولى1435هـ/مارس2014م	448
المرجعية والمنهج دراسة نظرية تطبيقية	د. أحمد مرزاق	جمادى الآخرة1435هـ/أبريل2014م	449
اللغة الشاعرة	عباس محمود العقاد	رجب1435هـ/مايو2014م	450
ظاهرة التداخل الشعري في المصادر العربية	د. عبدالرزاق حويزي	شعبان1435هـ/يونيو2014م	451
رمضان ذاكرة الزمان والمكان	محمد رجب السامرائي	رمضان1435هـ/يوليو2014م	452
القدس الشريف في الاستشراق اليهودي	د محمد رضوان	شوال1435هـ/أغسطس 2014م	453
الإبداع والنبوغ	د محمد فتحي	ذوالقعدة1435هـ/سبتمبر2014م	454
الرحلة الى مكة المكرمة والمدينة المنورة (ج1)	أحمد محمود أبوزيد	ذو الحجة1435هـ/أكتوبر2014م	455
نصوص النقد الأدبي لدى حماد الراوية	د الحسين زروق	محرم 1436هـ/نوفمبر2014م	456
الحسن بن الهيثم ومآثره العلمية	د أحمد فؤاد باشا	صفر 1436هـ/ديسمبر2014م	457
النص الرقمي وإبدالات النقل المعرفي	د محمد مريتي	ربيع الأول 1436هـ/يناير2015م	458
المناخ والمجتمع	د عبدالهادي البياض	ربيع الآخر 1436هـ/فبرايرر2015م	459
الفنون الأدائية والمستقبل نحو ذاكرة الغناء السعودي	أحمد الواصل	جمادى الأولى 1436هـ/مارس2015م	460
الإنسان القروسطي	إبراهيم الحجري	جمادى الأخرة 1436هـ/ابريل2015م	461
الاسْتِغْرَاب: الْمَنْهَجُ فِي فَهْمِنا الْغَرْبِ	د. علي النملة	رجب 1436هـ/ مايو 2015م	462
فن الترسل العربي قديما وحديثا	عبدالقادر بنعبدالله /عبدالحميد أسقال	شعبان 1436هـ/يونيو 2015م	463
أبو الطيب المتنبي	عباس العقاد	رمضان 1436هـ/ يوليو 2015م	464

اسم الكتاب	المؤلف	التاريخ	رقم العدد
الخيال وشعريات المتخيل	د.محمد الديهاجي	شوال 1436هـ/ أغسطس 2015م	465
فن التأويل	ترجمة: محمد احمد عثمان	ذو القعدة 1436هـ/ سبتمبر 2015م	466
الرحلة إلى مكة المكرمة والمدينة المنورة (ج2)	أحمد أبو زيد	ذو الحجة1436هـ/ أكتوبر 2015م	467
نظرات في الشعر العربي	أحمد بن سليمان اللهيب	محرم1437هـ/ نوفمبر 2015م	468
عدسة التاريخ	أسامة سليمان الفليّح	صفر 1437 هـ - ديسمبر 2015	469
مقاربات علمية للمقاصد الشرعية	د. أحمد فؤاد باشا	ربيع الأول 1437 هـ - ديسمبر 2015	470
وفيات 2015	هاني الحجي	ربيع الآخر 1437 هـ - يناير 2016	471
أحمد مشاري العدواني من الأزهر الشريف إلى ريادة التنوير	حمد عبدالمحسن الحمد	جمادى الأولى 1437 هـ - فبراير 2016	472
مساجلات نقدية في الثقافة العربية المعاصرة	محمد القاضي	جمادى الآخرة 1437 هـ - مارس 2016	473
الشيخ الرئيس أبوعلي ابن سينا (توثيق ببليوجرافي)	د. أمين سليمان سيدو	رجب 1437 هـ - أبريل 2016	474
لغات جنوب الجزيرة العربية	عبدالرزاق القوسي	شعبان 1437 هـ - مايو 2016	475
شهر لا مثيل له	علاء الدين حسن	رمضان 1437 هـ - يوليو 2016	476
الجذور التاريخية لأدب الأطفال عند العرب	د. محمود إسماعيل آل عمار	شوال 1437 هـ - يوليو 2016	477
الترجمة العربية من مدرسة بغداد إلى مدرسة طليطلة	د. حسن بحراوي	ذو القعدة 1437 هـ - أغسطس 2016	478
فن كتابة القصة المصورة (comics)	صفية خالد المزيني	ذو الحجة 1437 هـ - سبتمبر 2016	479
هكذا تكلم رجاء جارودي	نادية المديوني	محرم 1438 هـ - أكتوبر 2016 م	480
مقالات الرافعي المجهولة في اللغة والأدب	وليد عبدالماجد كساب	صفر 1438 هـ - نوفمبر 2016 م	481
الترجمة وتحريف الكلم	محمد خير محمود البقاعي	ربيع الأول 1438 هـ -ديسمبر 2016م	482
التعلم المنظم ذاتياً	إبراهيم بن عبدالله الحسينان	ربيع الآخر 1438هـ -يناير 2017م	483
حركة التأليف والنشر الأدبي في المملكة العربية السعودية	خالد بن أحمد اليوسف	جمادي الأولى 1438 هـ - فبراير 2017 م	484
طيءّ الجبلان: أجا وسلمى	د. فضل عمار العماري	جمادي الآخرة 1438 هـ مارس 2017 م	485
محمد بن الحسن الشيباني: الإمام العبقري	د. هشام بن عبدالملك بن دهيش	رجب 1438 هـ - أبريل 2017 م	486
منازل النص الأدبي: مقترح النص الشعري	د. إيهاب النجدي	شعبان 1438 هـ - أبريل 2017 م	487

اسم الكتاب	المؤلف	التاريخ	رقم العدد
مقالات الرافعي المجهولة (ج2)	وليد عبدالماجد كساب	رمضان 1438 هـ - يونيو 2017 م	488
السرقات الشعرية والتناص	إبراهيم بن سعد الحقيل	شوال 1438 هـ - يوليو 2017 م	489
وديع فلسطين حكايات دفتري القديم	صلاح حسن رشيد	ذو القعدة 1438 هـ - أغسطس 2017 م	490
الخط العربي	د. علي عفيفي علي غازي	ذو الحجة 1438 هـ - سبتمبر 2017 م	491
أميون شعراء فصحاء	د. أحمد بلحاج آية وارهام	محرم 1439 هـ أكتوبر 2017 م	492
أحمد زكي باشا ومخطوطات الإسكوريال	د. رشيد العفاقي	صفر 1439 هـ نوفمبر 2017 م	493
خطاب الرحلة المغربية إلى الحجاز	د. الحسن الغشتول	ربيع الأول 1439 هـ - ديسمبر 2017 م	494
مصادر القانون الدولي العام	د. هشام بن عبدالملك بن دهيش	ربيع الآخر 1439 هـ - يناير 2018 م	495
مَجمعيّات أحمد حسن الزيات	صلاح حسن رشيد	جمادى الأولى 1439 هـ - فبراير 2018 م	496
السيرة الذاتية في التراث العربي	د. أسامة محمد البحيري	جمادى الآخرة 1439 هـ - مارس 2018 م	497
مسرح الطفل	عبدالعزيز بن عبدالرحمن السماعيل	رجب 1439 هـ - أبريل 2018 م	498
الحدث ووسائل الإعلام	خالد طحطح	شعبان 1439 هـ - مايو 2018 م	499
الزوجان العالمان	أحمد إبراهيم العلاونة	رمضان 1439 هـ - يونيو 2018 م	500
كتابات الرحالة مصدر تاريخي	د. علي عفيفي غازي	شوال 1439 هـ - يوليو 2018 م	501
تحت الرماد	وليد عبدالماجد كساب	ذو القعدة 1439 هـ - أغسطس 2018 م	502
الرحلة إلى مكة المكرمة والمدينة المنورة	أحمد أبو زيد	ذو الحجة 1439 هـ - سبتمبر 2018 م	503
الخلفيات المنهجية في دراسات المستشرقين	د. السيد الشوربجي	محرم 1440 هـ - أكتوبر 2018 م	504
الكتابات القديمة في المملكة العربية السعودية	د. سليمان بن عبدالرحمن الذييب	صفر 1440 هـ - نوفمبر 2018 م	505
من العمامة إلى الطربوش	صدوق نور الدين	ربيع الأول 1440 هـ - نوفمبر 2018 م	506
أمثال عربية من الأندلس	د. خالد عبدالكريم البكر	ربيع الآخر 1440 هـ - ديسمبر 2018 م	507
العربية بالحروف اللاتينية	عبدالرزاق القوسي	جمادى الأولى 1440 هـ - يناير 2019 م	508
الشرق.. ملحمة العشق الإستشراقي	عبدالرحمن مظهر الهلوش	جمادى الآخرة 1440 هـ - فبراير 2019 م	509
اسهام حمد الجاسر.. في تحقيق طبقات فحول الشعراء	د. محمود بن إسماعيل عمار	رجب 1440 هـ - مارس 2019 م	510

اسم الكتاب	المؤلف	التاريخ	رقم العدد
الزميلان الصغيران.. سارتر وأرون	حسونة المصباحي	شعبان 1440 هـ – أبريل 2019 م	511
العقل العلمي العربي محاولة لإعادة الاكتشاف	د. خالد قطب	مايو 2019 م – رمضان 1440 هـ	512
الذئب في العلم والتاريخ	د. فضل بن عمار العماري	يونيو 2019 م – شوال 1440 هـ	513
حركة التأليف والنشر الأدبي في المملكة العربية السعودية لعام 2018م	خالد بن أحمد اليوسف	يوليو 2019 م – ذو القعدة 1440 هـ	514
تحت الرماد.. الجزء الثاني	جمع ودراسة/وليد كساب	أغسطس 2019 م – ذو الحجة 1440 هـ	515
شعراء يرسمون وقصائد تتكلم	أحمد العلاونة	سبتمبر 2019 م – محرم 1441 هـ	516
قضية الصدق والكذب في النقد العربي	د. وليد إبراهيم قصاب	أكتوبر 2019 م – صفر 1441 هـ	517
الوافد اللغوي وطرق توظيفه في العربية	د. السيد عبدالحليم الشوربجي	نوفمبر 2019 م – ربيع الأول 1441 هـ	518
الأراجيز التاريخية الأندلسية.. دراسة نقدية	د. خالد عبدالكريم البكر	ديسمبر 2019 م – ربيع الآخر 1441 هـ	519
شعرية الرسالة في الرواية العربية	د. عزوز علي إسماعيل	يناير 2020 م – جمادى الأولى 1441 هـ	520
لتعارفوا (محاضرة في التحاضر الإسلامي)	د. محمد جبرون	فبراير 2020 م – جمادى الآخرة 1441 هـ	521
علم اجتماع الأدب	د. عبدالله العرفج	مارس 2020 م – رجب 1441 هـ	522
مفهوم العدول	د. سعيد بكور	يوليو 2020 م – ذي القعدة 1441 هـ	526
الذئب في الخرافات والأساطير العالمية	د. فضل بن عمار العماري	أغسطس 2020 م – ذو الحجة 1441 هـ	527
مشاهير موالي رسول الله صلى الله عليه وسلم	د. محمد بن فارس الجميل	سبتمبر 2020 م – محرم 1442 هـ	528
مقدمات أحمد أمين	محمد بن سعود الحمد	أكتوبر 2020 م – صفر 1442 هـ	529
مقالات في الأدب والسيرة الذاتية كامل كيلاني (1897 م – 1959 م)	وليد عبد الماجد كساب	نوفمبر 2020 م – ربيع الأول 1442 هـ	530
متعة الأبصار في بلاد البحار والأنهار	سعد بن عبدالله الغريبي	ديسمبر 2020 م – ربيع الآخر 1442 هـ	531
الغناء البديل	أحمد الواصل	يناير 2021 م – جمادى الأولى 1442 هـ	532
العربية لغة النجوم	عبدالرزاق القوسي	فبراير 2021 م – جمادى الآخرة 1442 هـ	533
مدرسة الجبل في الظهران	د. عبدالرحمن بن عبدالله الأحمري	مارس 2021 م – رجب 1442 هـ	534
حمد الجاسر.. التكوين الثقافي	عمر بن سليمان العقيلي	أبريل 2021 م – شعبان 1442 هـ	535
الأدب الإقليمي في الأندلس منطلقه، غاياته، أعلامه	د. عبدالله بن علي ثقفان	مايو 2021 م – رمضان 1442 هـ	536

اسم الكتاب	المؤلف	التاريخ	رقم العدد
التجار الفاتحون.. أثر التجار المسلمين في نشر الإسلام	خالد سليمان الخويطر	يونيو 2021 م – شوال 1442 هـ	537
رحلة محمد حسن غالي إلى المدينة المنورة 1330 هـ	أسامة بن سليمان الفليّح	يوليو 2021 م – ذو الحجة 1443 هـ	538
إضاءات على مواضع في الأحساء	د. فضل بن عمار العماري	أغسطس 2021 م – محرم 1443 هـ	539
التحديات الفكرية في صدر النبوة	د. أحمد عطية	سبتمبر 2021 م – صفر 1443 هـ	540
مختارات أدبية من جريدة حراء (ج 1)	إعداد: المجلة العربية	أكتوبر 2021 م – ربيع الأول 1443 هـ	541
مختارات أدبية من جريدة حراء (الجزء الأخير)	إعداد: المجلة العربية	نوفمبر 2021 م – ربيع الآخر 1443 هـ	542
موالي رسول الله ﷺ وأزواجه وخدمهم من النساء	د. محمد بن فارس الجميل	ديسمبر 2021 م | جمادى الأولى 1443 هـ	543
ورقــات أندلسية في التاريخ السياسي والحضاري	د. خالد بن عبدالكريم البكر	يناير 2022 م | جمادى الآخرة 1443 هـ	544
علاقة أرامكو بمجتمع البادية في مناطق عملياتها (مرشدو أرامكو ورواتها) 1933-1964م	د. عبدالرحمن بن عبدالله الأحمري	فبراير 2022 م | رجب 1443 هـ	545
ضد كورونا والفيروسات طب الأوبئة في الحضارة الإسلامية	د. خالد حربي	مارس 2022 م | شعبــــان 1443 هـ	546

في هذا الكتاب يعرض لنا مؤلفه مَن حضره ذكره ممن بلغ المئة بالتاريخ القمري، أو قاربها 99 سنة، أو تعدّى المئة قليلاً، من الأعلام العرب المعاصرين، وهم مئة نفس. وقد أسماه المؤلف: (المئة في ترجمة مَن بلغ المئة من الأعلام العرب في العصر الحديث). جاء اختيار هؤلاء الأعلام من مختلف الأقطار العربية، رجالاً ونساءً، وإن كان الرجال أكثر، متضمناً تراجم مختصرة لكل شخصية.


9 771319 025251